



CURRICULLUM VITAE  
presentado por **Andrés Montes**

# CV

Andrés Montes is a multidisciplinary artist trained in the United States, currently living and working in Madrid, Spain. His creative interests explore the poetics of displacement, investigating concepts such as permanence and the mechanisms utilized to create a place to call our own. Through the exploration of diverse materials and techniques, that range from drawing to installation, sculpture or video, he probes into the representation of strategies for the construction of a place and brings to our attention the fragility of our belongings.

## SELECTED EXHIBITIONS

### **Recent**

**Motherland** C. Cultural Galileo. Madrid, Spain 2013.

**Exposición del TGC** Espacio Naranja. Madrid, Spain 2012.

**El Recuerdo.** Public performance at La Tabacalera. Madrid, Spain 2012.

**Ethnoscapes** (The Migratory Photo Project) Chashama Studios. New York , NY, USA 2012.

**Juegos Cruzados** Cruce Contemporáneo. Madrid, Spain 2012.

**Urban Cultura** Utopicus. Madrid, Spain, 2012.

**Flujos y Nomadismos** ArtEstação. Rio Grande, Brazil. 2012.

**Transposed Displaced Transplanted** Rural Contemporánea. Vva. De los Infantes, Spain 2012.

**[T]HERE** Midway Studios Boston, Mass. USA. 2011.

**Habitatges** Lluç Fluxá. Mallorca, Spain. 2011.

**Do Not Disturb** Centro Cultural Galileo/Fundación Claves de Arte. Madrid, Spain 2011.

**I Am Home** Sala Maruja Mallo, Centro Cultural Pérez de la Riva, Las Rozas, Madrid, Spain 2011.

**Paisajes** (Artista Invitado) Centro Cultural San Clemente, Toledo, Castilla la Mancha, Spain 2009.

**Hábito/Habito** Galería Báculo, Madrid, Spain 2008.

**Festival Insonora**, Madrid, Spain 2007.

## INSTRUCTION:

**Cartográfias del momento** Artist talk and workshop at the Antonio Gala Foundation. Cordoba, Spain 2013.

**Con la casa a cuestas** Workshop at the Universidad Complutense de Madrid. Spain 2013.

## STUDIES

Taller **La Esencia de la Memoria en el Sonido y la Imagen** con Aki Onda. LCE, Madrid, 2011.

Taller **La Contaminación Entre Ficción y Documental** con Edgardo Cozarinsky. LCE, Madrid, 2011.

**La flecha y lo blanco, espacio y tiempo.** Taller de poesía y arte, con Esther Ramón. LCE, Madrid, 2011.

**Literatura y performance Jornadas Literaturas Performáticas** con Mario Bellatin. LCE, Madrid, 2011.

**Taller Ovni Archive. Definiendo métodos. Creando ideas** con Rosell Meseguer. LCE, Madrid, 2010.

Taller **Artescrituras, Cruces contemporáneos entre arte y literatura**. LCE, 2010.

**La Rectoría, artista residente**. Cataluña, 2008.

**Encuentros para la Creación y Difusión de las Artes sonoras y Visuales**, MediaLab. Madrid 2008.

**El Mundo Como Instrumento**. Taller de Sonido Experimental con Francisco López. LCE, Madrid, 2007.

**Taller de Semiótica Discursiva y Teoría de Masas**. LCE, Madrid, 2007.

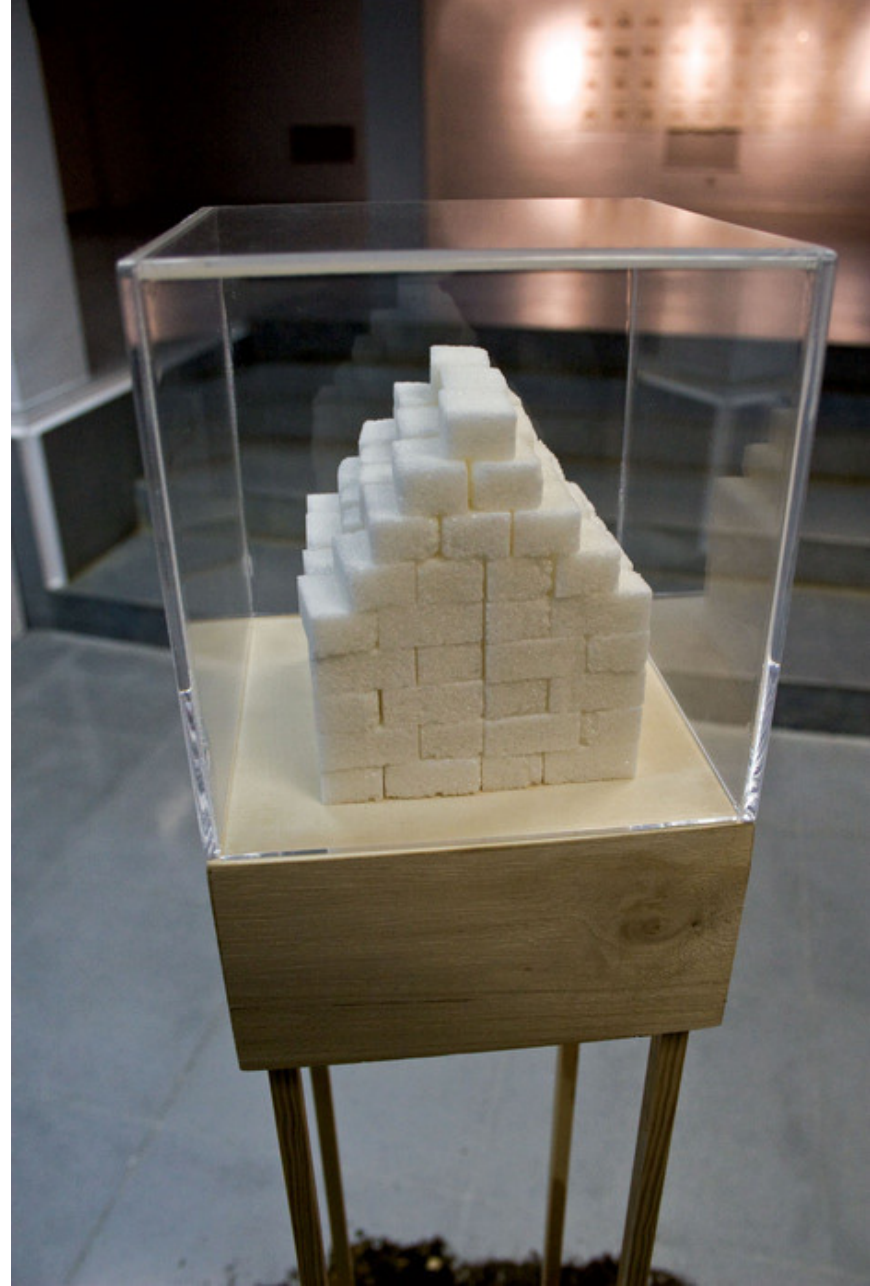
**Seminario Vivienda, el espacio Doméstico en el siglo XXI**. LCE, Madrid, 2007.

**Reason 3**, Herramienta para la composición Sonora. LCE, Madrid, 2007.

**CREAE, Artes plásticas, dibujo y modelado**. Madrid 2007.

**Santa Monica School of Art Design and Architecture**, S. Monica, CA. EEUU. Artes Multidisciplinares. 1996.

**Master Plan**. Madrid, 2011.  
*Installation, dimensions variable.*  
*Sugar, earth, wood, Lasius niger ant colony.*





Cover:  
**Regiones Transitorias** (Video still).  
Madrid, 2011. Triptic.  
Looped video 1 of 3.

*This page:*  
**Transposed Displaced Transplanted**  
Madrid / Ciudad Real, 2012. Diptic.  
Digital print on cotton paper.

Andrés Montes

## **CONTACT**

**T:** +34 635 979 126

**E:** amontes@naranjo.com

**Trabajo:** <http://www.artslant.com/global/artists/show/235641-andres-montes>  
<http://regionestransitorias.wordpress.com>