

Nace en Guijuelo (Salamanca) España

Artista multidisciplinar.

Licenciada en la especialidad de escultura, por Bellas Artes de San Carlos, de la Universidad Politécnica de Valencia. España.

Estudia en Artes de S. Eloy en Salamanca, con el gran artista y profesor de dibujo D. Zacarías González , en la academia "Arjona" (Madrid). Pintura en Bellas Artes de París (Francia). Grabado y pintura con el Profesor Henri Goezt, París (Francia), audiovisuales en Casa Encendida Madrid con el gran artista francés Robert Cahen.

Las características de su obra el retrato humano y social, denuncia de la violencia e injusticias sociales, "Cartografía del hambre" Cartografías del silencio, esculturas de papel de cabezas de niños maltratos le han dado fama internacional , ha realizado intervenciones en fachadas en diferentes países, y ha realizado mobiliario exterior con bancos esculturas

Multidisciplinary artist, born in Guijuelo (Salamanca) Spain

Studies in: St Eloy Arts and Crafts in Salamanca, under Zacarías González, Prof. of Drawing. Painting in the School of Fine Arts in Paris (France). Engraving under Professor Henri Goezt, Paris (France) Degree in Fine Arts, majoring in sculpture, from the San Carlos School of Fine Arts of the Polytechnic University of Valencia, Spain.
Grant holder

INDIVIDUALES / INDIVIDUAL EXHIBITIONS

2011-Video Exhibition. "Cartografías del Silencio". "Cartographies of Silence". Por la Junta de Castilla y León.Expo-Juntos. Sala de exposiciones. Los Santos Salamanca.

2011-Video Exhibition. "Cartografías del Silencio". "Cartographies of Silence". Por la Junta de Castilla y León. Expo-Juntos. Sala de exposiciones. Villares de la Reina (Salamanca).

2011-Video Exhibition."Mujeres de mi Pueblo"."Women of my village". Museo de la Industria Chacinera de **Guijuelo**. Sala David Hernández (Salamanca). Homenaje a la mujer trabajadora. Tribute to working women.

2011-Video Exhibition. "Cartografías del Silencio". "Cartographies of Silence". Por la Junta de Castilla y León. Expo-Juntos. **Ermita de San Sebastián**. Aldeadávila de la Ribera (Salamanca).

2011-Video Exhibition. "Cartografías del Silencio". "Cartographies of Silence". Por la Junta de Castilla y León. Expo-Juntos. Ayunta. Biblioteca de Villamayor (Salamanca).

2011-Video Exhibition. "Cartografías del Silencio". "Cartographies of Silence". Por la Junta de Castilla y León. Expo-Juntos. Sala Cultura Cabrerizos. (Salamanca).

2011-Video Exhibition. "Cartografías del Silencio". "Cartographies of Silence". Por la Junta de Castilla y León. Expo-Juntos. Sala Tragaluz. Santa Marta de Tormes. (Salamanca).

2011-Video Exhibition. "Cartografías del Silencio". "Cartographies of Silence". Por la Junta de Castilla y León. Expo-Juntos. Villares de la Reina. (Salamanca).

2009-Instalación-Installation .T2 Tocando Cielo - T2 Touching the Sky. AENA
Aeropuerto Barajas Madrid . Airport.

2009-Video Exhibition. Concierto Desafinado. Cartografías del Silencio."Out-of-Tune
Concert. Cartographies of Silence".Gallery Pictograma .Castellón Spain.

2008-Video Exhibition. Concierto Desafinado. Cartografías del Silencio."Out-of-Tune
Concert. Cartographies of Silence".Gallery The Gray Alexis.T.L.A. Manhattan, New
York. U.S.A.

2007 "Abrazadas & Abrasadas". Installation, Gallery Espacio Abierto, La Habana Cuba.

2007 Grito contra la Violencia” "Cry against violence". Video-arte. DVD: 9'. Casa de
las Américas. La Habana. Cuba.

2007 "Abrazados a Punto de Cruz ". "Cross Stitched Embraces", Escultura y digital
acrílicos sobre servilletas. Hostos Centro de Arte & Cultura. The Bronx. NYC. Nueva
York. Estados Unidos.

2006 Grito contra la Violencia”. Video-arte . Terraza Queens.NYC. Nueva York.
Estados Unidos

2006 Grito contra la Violencia” Video instalación. Generalitat Valenciana. Conselleria
de Bienestar Social. Castellón España.

2006 Grito contra la Violencia ” Videoarte Boricua college Brooklyn New York.
Estados Unidos

2006 “Arquitecturas del silencio” 96th Branch Manhattan New York City NY. Estados
Unidos

2005 Galería Manaut “Un Grito a la violencia”. Valencia España

2004 Instalación, dibujos, linograbados. Consejería de Cultura y Educación, Castellón
España

2004 “Tres en Raya” Pintura y escultura. Palacio Municipal del Ayuntamiento de
Castellón

2003-04 “Juego con la Línea”. Instalación, dibujos, pintura, escultura, y proyección.
Museo Municipal de Borriol.

2003 “Tierra y Cielo”. Pintura y escultura. Forum Babel Librería (Castellón).

2003 “Tierra y Cielo” Pintura y escultura. Generalidad Valenciana,
Consejería del Bienestar Social.

2002 “Niños del Mundo”. Pintura y escultura. Casa de Cultura. Castellón. Grao de
Castellón.

1988 “Escultura Viviente”. Performance. Plaza de Toros, Guijuelo (Salamanca).

1985 “Ofrendas Pescados” Sala de Cultura. Elda (Alicante).

1985 Sala Cavallers de Neu. Valencia.

1985 Caja de Ahorros de Alicante y Murcia. Sax (Alicante).

1985 Caja de Ahorros y Monte Piedad de Salamanca. Béjar (Salamanca).

1985 Casa de Cultura. Guijuelo (Salamanca).

1984 Sala Imperio. Guijuelo. (Salamanca).

1984 Sala Lisboa (Valencia)

1983 Sala Imperio. Guijuelo. (Salamanca).

1982 Sala Imperio. Guijuelo (Salamanca).

1981 Casa de Cultura. Guijuelo (Salamanca).

1978 Banco Cantábrico. Salamanca.

1976 Sala Imperio. Guijuelo (Salamanca).

EXPOSICIONES COLECTIVAS / EXHIBITIONS GROUP

2011-Exhibition celebrating the Women International Month ."Women in the Arts".
"Mujeres en las artes 2011". MUSEUM OF THE AMERICAS. Florida

2010 Race Day.Naciones Unidas. New York City. USA

2010 Vigil Central Park Baudestel Rica .New York

2010 Arte Hispano.14 artistas .Fundación Euroidiomas.Lima Perú.

2010 Museo de Arte Contemporáneo de Cuzco. Perú

2010 Arte Hispano. 14 artistas .Fundación Euroidiomas. Lima. Perú.

2010 Quiero Vivir . Galería Guatibiri . Rio Piedras .Puerto Rico

2009 Portrait Project Art Gallery, Brooklyn, New York.2009 Vinticinco y cincuenta.

Galería Octubre Universitat Jaume.I. Castelló. Espanya.

2009 Vídeo Instalación-Video Installation DONART .Palacio Ducal de los Borgias.
Gandía. Valencia. (Spain).

2008 Cartografía del Silencio II. Centro Cultural Borges. Buenos Aires. (Argentina) .

2008 Bronx Museum of Art, Bienal de Arte Latinoamericana del Bronx New York,
Sept.-Oct.08

2008 Stockartist Space, Gallery Open, Berlin.

2008 Video Exhibition "Angelines". A mi madre 4'. Centro de Arte Contemporáneo
Domus Artium. (Salamanca)

2008 Forum Babel 10º Aniversario. Exposición colectiva de 10 artistas de Castellón.
Castellón. España.

2007 "Material Culture" Sponsored by the Council on the –Arts curated by Lisa Curran
and J. Lanzó - through February 2008.The Longwood Art Gallery Hostos. New York.

2007 "Tomando Notas " Bronx hispanic Pre Biennale ART SHOW. Nueva York

2007 Video arte " Grito Contra la Violencia" Casa de las Américas La Habana Cuba

2007 "Abrazadas & Abrasadas " Installation. Curadora, Rosario Parodi .Galería Espacio
Abierto. La Habana (Cuba).

2007 "Unión Paz Mundial", Placas .Monterrey N.L. México

2007 "A través del Ojo Femenino "Pinturas. Through a Woman's Eyes". Centro
Auditorio Lincoln. The Bronx NYC. Nueva York .Estados Unidos

2007 "Entre Mujeres" video, esculturas, Centro de la cultura de Castellon. España

2007 "Apuntes del natural en el mar de Castellón" Pinturas. Consejería de Cultura y
Educación, Castellón España

2006 "Mujeres" Generalitat Valenciana Castellón España

2006 3ª Trienal del Tile Cerámico. Museo Contemporáneo Santo Domingo
República Dominicana

2005 H2O Caja de Madrid. Museo de Borriol. Castellón

2005 VIII Jornadas de Cultura del Agua. Excmo. Ayunto. de Castellón España

2005 Biblioteca at the 96 ST. Nueva York

2005 Biblioteca Aguilar Branch. Lexington. Nueva York

2005 Naciones Unidas Galería Lobby. Nueva York

2005 Galeria Boricua "El Quijote Paseando por Brooklyn". Nueva York

2005 Instalación Sábana con ceniza Homenaje a las mujeres víctimas. Excmo. Ayunt. De Sollana (Valencia).

2005- VIII Jornadas de Cultura del Agua C.M.Excmo. Ayunto. de Castellón España

2005 Bienal Cerámica Museo Internacional de Cerámica Contemporánea. Buenos Aires Argentina

2004 Web, Fluido Rosa Radio 3

2004 Mural cerámico “Abanico de España”. Paso de los Libres (Corrientes) Argentina

2004 Profesores 20 Años Creando. Fundación Dávalos-Fletcher

2004 Premio Pintura Nacional de Castellón. Casa de Cultura, Castellón.

.....SOS Children. Fundación Dávalos-Fletcher

.....Bancaja Palau de Vivel. Vall de Uxó. (Castellón)

.....Premio Nacional de Pintura. Casa de Cultura (Castellón)

2003 Pintura y escultura. Galería Pictograma (Castellón)

.....Escultura. Claustro Casa de Cultura, Béjar (Salamanca)

2002 Premio Nacional de Cerámica, ATC. Castellón

.....Cerámica “La revolera”. Fundación Dávalos-Fletcher. (Castellón)

.....Bancaja Palau de Vivel. Vall de Uxó. (Castellón)

.....Pintura Bancaja Nules (Castellón)

.....Museo de Borriol. Castellón

.....SOS Children. Fundación Dávalos-Fletcher

1999 Premio Nacional de Cerámica, Ciudad de Castellón

1985 Aniversario de Artistas Salmantinos. Salamanca.

1983 Museo Benlliure. Valencia.

Galería Presilla, Valencia.

.....Galería Estil. Valencia.

V Premio Nacional. Ontinyent (Valencia)

I Bienal de Pintura. Ontinyent (Valencia)

Feria de Muestras Expo-Jove. Valencia.

1982 V Certamen de Arte, Casa de España, París (Francia)

.....Grand Palais, París (Francia)

Salón de Otoño, Grand Palais. París (Francia).

Surindépendants. París (Francia).

Realité Nouvelle. París (Francia)

.....Salón de Primavera, Valencia

Société d’Artistes Indépendants. París (Francia).

Société d’Artistes Français. París (Francia)

.....Sala de Ateneo. Salamanca.

1981 Premio Góngora. Almería Caja de Ahorros. Almería

1980 Muestra Internacional Objeto, Madrid

1979 Sala Ateneo, Almería

1979 Ministerio de Cultura. Madrid

1979 Encuentro con el arte, Valladolid.

PREMIOS / PRIZES

Primer Premio D. Luís Tristán. Salamanca.

Gran Finalista en Cannes. (Francia)

Premio Roig de la Real Academia de Bellas Artes de San Carlos. Valencia.

OBRAS EN LUGARES PÚBLICOS / WORKS IN PUBLIC LOCATIONS

Realización taller Banco escultura exterior con forma de Paloma Aldeavieja de Tormes Salamanca.09

2008 "Silencio". Bronce sobre piedra. 200 x 120 x 60 cm Río Sec de Castellón España

2006 Escultura Juan Valderrama. Bronce 170 cm.de altura. Espartinas Sevilla. España.

Escultura de D. Vicente Miralles Troncho Director Periodista de Televisión Castellón.

Bronce 200x60x50cm Plaza en Castellón.

Escultura Lluís Companys la primera realizada en cuerpo entero 2,00 altura Cataluña

2004 Pintura Acrílico Hospital consultorio Borriol.

2003 Pintura "Homenaje a las víctimas del 11 M, 2004. Hospital Provincial de Pintura "Reflexión" 120 x 180 cm.

2004 Mural colectivo de pintura homenaje a las víctimas del 11 M. Nuevos Ministerios, Madrid.

2004 Busto Henri Bouché. Bronce. Castellón España.

2003 Escultura. Alegoría a la Cultura, Bronce 200 x 70 Excmo. Ayuntamiento de Guijuelo (Salamanca) España

2003, 2007, 2009. Colaboración internacional en mural cerámico, pieza de 25x25cm de gres. Mural de Mosaicos en Paso de los Libres, (Corrientes) Argentina y México.

MENCIONES PUBLICADAS / CITATIONS IN PRESS

Revista internacional de moda "Glamour", pagina 109./ Agosto 2009 .

La Gaceta 2009...

Mención en el libro "Guijuelo 1984", pág.199.

Revista Feafes, 'Aproximación a la expresión psicopatología', pág. 42

Revista cultural La Séptima Espiral, reportaje nº 3, págs. 36-37. Artículos de obras en la nº 4, 5, 6, 7

Guías Azules de España. La guía de Trotamundos de París, pág. 38.

Revista Cultural Bonart varias

Revista Busline Art. Ceramikart.

Colaboración en: Cuentos para Niños

Artículos de prensa: El Mundo, Levante, La Razón, Heraldo, Adelanto, El Mediterráneo, El País...

"El Hojero", imagen creada en homenaje al matanchín, llamado el hojero. Edición

Matanza Típica de Guijuelo, 2010

Talleres en los que participó con Antoni Miralda en el Espai de Castellón, y en La Casa Encendida con Robert Cahen .

Esculturas premios: Escultura Jamón de oro, Barbacoa "La Amistad" Guijuelo

Salamanca. Escultura: Perfil de Alicia Alonso bronce 2009, Pintura t. mixta

"Pensadores éxodo" Premio "La lectora impaciente I Certamen de relatos y fotografía digital, 2008

Elisa Merino C.

Born in Guijuelo (Salamanca) Spain

Painting at the Ecole des Beaux Arts in Paris (France). Recorded with Professor Henri Goezt, Paris (France) Bachelor of Fine Arts, specializing in sculpture, San Carlos School of Fine Arts of the Polytechnic University of Valencia, Spain.

She is a recognized multidisciplinary artist, who lives in Castellon Spain. Her work is realistic, and she uses photography, painting, sculpture, and video. A major theme is the multicultural identity of her spaces, the creation of mappings, denouncing violence. A major exhibit was her installation with photographs, "Hunger maps", in the Bronx Museum, New York.

Elisa Merino C. also designs outdoor furniture and creates sculpture benchesElisa Merino C.

Reconocida artista multidisciplinar salmantina, residente en Castellon España. Su obra es realista, trabaja con la fotografía, escultura, pintura y vídeo. Su tema principal es la identidad multicultural de sus espacios, cartografías creadas, denuncia de la violencia. Ha sido destacada una de sus instalaciones con fotografías en el museo del Bronx de Nueva York "Cartografías del hambre"

Elisa Merino C. también diseña mobiliario de exterior y crea bancos esculturas.