

PINTURA

MIGUEL GONZÁLEZ DE SAN ROMÁN
VITORIA GASTEIZ

www.san-roman.es

BREVES DATOS BIOGRÁFICOS

Licenciado en BBAA en 1976
Diplomado en psicología en 1982
Estudios de fotografía, serigrafía e infografía.
Doctor en BBAA en 1988
Catedrático de dibujo en 1984
Premio al mejor libro país vasco 1989. Tesis doctoral.
Excedencia voluntaria en 1990
Premios de pintura en diferentes localidades nacionales
Director de innumerables cursos y conferencias de Arte, Comunicación visual y Señalética.
Ha sido asesor artístico institucional en el departamento de Cultura del Gobierno Vasco.
Ha sido asesor de Museos de BBAA de Alava
Creador de libros de arte, imagen y ciudad
Premios Alimara nacionales y Donside Internacional en Londres en 1997
Proyectos de Museografía
Montajes de exposiciones culturales en galerías y Museos.
Miembro de número de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País

Plásticamente sus proyectos artísticos están realizados fundamentalmente en el País Vasco con exposiciones en importantes galerías y Museos en los que podemos destacar:

Primeras obras singulares y exposiciones:

1976/1986.
Primer premio de pintura y escultura vasca 1976
Galería Recalde. Bilbao. 1977
Eusko margolaritzan. Galería Platz. Praga. 1978
Museo de San Telmo. San Sebastián. 1977. 1984
Museo de Arte Moderno de Bilbao. 1977
Museo de BBAA de Vitoria. 1978
Cultura vasca. Gernika. 1979
Arte Iberia. 1980
Eusko Astea. Kulturgintza. Bilbao. 80.
Beca institucional de investigación artística. 1980
Arte Eder 81. De la realidad a la abstracción. 82. 83
Bienal de New York 1981
I muestra de Arte Vasco Americano. EEUU. 1981
El autorretrato en la pintura vasca. 1983
Arco 86. Sedohial.

Obra en colecciones privadas, museos, galerías y establecimientos públicos.
Obra en Gobierno Vasco, Diputaciones, Ayuntamientos, Bancos y Cajas de Ahorros.
Obra en Fundaciones como Banco Hispano Americano, Banco Urquijo, Caja Laboral, Caja Vital de Álava.

Últimas obras singulares y exposiciones:

2005. Pintura mural sobre lienzo. Título: Tríptico de las Luciérnagas.
2,80x 5,40 metros. MUSEO ARTIUM.
2006. Pintura mural sobre lienzo. Título: 66º norte.
2,80x 6,80 metros. PALACIO DE CONGRESOS DE VITORIA GASTEIZ
2007. Pintura mural sobre cristal por sublimación. Título: Trazos sobre el cristal.
20 unidades en instalación de 3,00 x 1,80 metros. NUEVA SEDE CORPORATIVA CAJA VITAL.
2008. Mural para la sala de recepción de la Diputación Foral de Alava. 8 x 10,80 metros.
Tres serigrafías gigantes diferentes sobre madera, por estampación manual, de 3 x 8 metros

BEIJING FAIR ART SALON 2008. CHINA. Galería O+O
MYUNG GALLERY. SEÚL. KOREA. 2008

2009.
Galería Aritza. Bilbao. PAIS VASCO
JADITE Galleries. New York. EEUU
MIYUNG GALLERY. Seúl. Korea. 2009

Próximas exposiciones:
KIAF 2009 KOREA INTERNATIONAL ART FAIR

Próximos proyectos singulares:

2010

Exposición 10 años de creación visual. SALA FUNDACION CAJA VITAL. VITORIA.