

Formación

- 2009 – 2010 El Espacio Expositivo en el Ámbito de la Museografía Creativa.
Master propio, UPC (Universidad Politécnica de Cataluña).
- 2005 – 2010 Licenciado en Bellas Artes por la Universidad de Sevilla.

Talleres y formación complementaria

- “Más allá de la acción, cuerpo, revolución”, organizado por el Centro Andaluz de Arte Contemporáneo (CAAC), Sevilla. España.
- “IV jornadas de Arte Contemporáneo y educación”
Didácticas y políticas: arte, comportamiento y acción.
- “Propiedad intelectual e industrial en la Sociedad de la Información”
Organizado por Prodetur SA. Sevilla.
- “Taller Microexposiciones. La exposición en el laboratorio”
CCCB Lab I+C+i, Barcelona.



Rafa Prada

UK-T 0044 (0) 7405437760
contact@rafamprada.com
www.rafamprada.com

Desarrollo de proyectos y eventos

- 2011 *Hey Hey Hey. Essays on critical approaches.*
Ensayos críticos sobre la ciudad contemporánea partiendo de una experiencia física concreta de acercamientos a espacios específicos.
Editores: Rafa Prada, Eneas Bernal, Eriz Moreno.
- CITY EXPENSION PLAN* - Exposición de Eriz Moreno en Espacio GB, Universidad de Sevilla.
- 2010 *IKAS-ART* - Coordinación del montaje del stand de la Universidad de Sevilla, Bilbao.
- 2009 *MAKROART international art chart project.* Atenas 2009 y Sevilla 2011
FAMOUS FANTASTIC CAPRICES, ASFA, Atenas, Grecia.
- 2006 *NO TIENE POR QUÉ, NOCHE MÁS TEMÁTICA* - Casa de la Juventud de Córdoba.

Publicaciones

- 2010 EQUILIBRISTAS (Ed. Ultramarina) ISBN 978-84-938313-3-2
MODUS OPERANDI DL: SE 2249-2010
TODOS CALLAN, MENOS. DL: SE 572-2010
UNCODE fanzine
- 2009 FAMOUS FANTASTIC CAPRICES ISBN 978-960-6842-07-8
INNOVACIÓN DOCENTE, Universidad de Sevilla. Publicación digital
- 2008 IKAS-ART 2009 DL: VI-386/08
DIFERENCIA – IN – DIFERENCIA ISBN 978-84-691-5862-3
LAS NOCHES DEL CANGREJO (ed. Cangrejo Pistolero) ISBN 978-84-936108-4-5
Rojo Bossar ISSN 1009-1877

Muestras individuales (selección)

- 2011 *EXPECTACIÓN - RC Contemporánea. Santillana del Mar, Cantabria.*
CAMPO - Galería El Torco, Suances, Cantabria
- 2010 *LUNA PARK* - Loft and Beauty, Sevilla.
DUPLICE PROSPETTIVA - Boom Boom Arte contemporanea, Carrara, Italia.

Exposiciones colectivas (selección)

- 2010 *ESTADO CIVIL: SOLTERO* - LaCajaHabitada, Sevilla.
YOSOAUDIOVISUALIBRE - muestra de videoarte y creación libre, Centro Cultural Juan 23, Córdoba.
TE LO CAMBIO - Morón de la Frontera, Sevilla.
IKAS –ART - BEC de Bilbao. Participación con *Cíclico digital*, intervención audiovisual
Modus Operandi - Participación con *Museografía sugerida. 202 m de perímetro útil no expositivo en planta*
Día internacional de la Mujer, 8 Marzo. I concurso de carteles
- 2009 *FAMOUS FANTASTIC CAPRICES* - facultad de Bellas Artes de Atenas, Grecia.
A3 EXHIBITION - photocopy show, 256 ASFA, Atenas, Grecia.
INTERNATIONAL PROGRAM EXPERIMENT - A.A.A. Avantart Gallery, Atenas, Grecia
DIFERENCIA – IN – DIFERENCIA - Proyecto en colaboración con UGTA y la Universidad de Sevilla.

Becas y méritos

- 2010 Beca de prácticas profesionales Erasmus - Cremer Projects, Londres
- 2009 – 2010 Colaboración en el Departamento de Dibujo de la Universidad de Sevilla - Asistente teórico y práctico
- 2008 – 2009 Beca de estudios Internacionales Erasmus - Grabado y Diseño. ASFA, Grecia.