

Regina Quesada nace el 28 de Noviembre de 1978 en Valencia. Inicia sus estudios de arte en la Escuela de Artes y Oficios Barreira, donde se especializa graduándose en diseño gráfico aplicado a la ilustración . Posteriormente continúa con su formación licenciándose en la Facultad de Bellas Artes de San Carlos de Valencia, donde prosiguió su formación con una Beca en Lisboa. Ha colaborado en varios proyectos de exposición y producción de obra, desarrollados en la Facultad de Bellas Artes de San Carlos, dentro del Dpto. de Dibujo relacionados con el libro de artista y con el Dpto. de Pintura con el temple óleo-resinoso F05, donde ambos departamentos tienen obra en depósito de la artista. En 2010 presenta su proyecto de DEA “*Certificado de Diploma de Estudios Avanzados*” sobre el papier collé y la relación vital que tiene el artista con este medio artístico. Recientemente ha participado en la Feria de Arte contemporáneo “**Room Art Fair**” 2011 en Madrid y en **Russafart 2012** con *Trentatrés Gallery*, además de ser seleccionada en una exposición colectiva en el **FIA'12** (*Festival Internacional de las Artes de Costa Rica*). En la actualidad está desarrollando su Tesis Doctoral, donde en la exposición “**LE PRIMITIF**” que en breve se inaugura, ya muestra parte de la investigación sobre las resinas que aplica la artista en su obra.

OBRA PUBLICADA:

SOBRE LIBROS: *Reflexiones en torno al libro de artista. Libros intervenidos*. Sendemá Editorial, Alcoy (España), 2009.

EL LLIBRE : espai de creació : setembre 2008 – gener 2009. Valencia : Biblioteca Valenciana : Universidad Politécnica de Valencia,

2008.

Mar a tres riberas : Japón, México, España. Valencia : Universidad Politécnica de Valencia, 2007.

Creadores solidàries amb RUDRAKSHA: Universidad de Valencia, 2006.

Dial art. Universidad Politécnica de Valencia, 2004.

VALENCIA CREA :5º certamen de creación joven. Ayuntamiento de Valencia, 2004.