

Roser Noguera

Creadora del Arte Energético.

EL ARTE ENERGÉTICO, LA PINTURA QUE NOS EQUILIBRA

LA PINTORA, ROSER NOGUERA ES LA CREADORA DEL ARTE ENERGÉTICO. RETRATOS DEL ALMA QUE DAN FELICIDAD Y BIENESTAR.

- **El Arte energético es una re-evolución en el mundo de la pintura, un cuadro que además de arte, es una revelación de nuestro interior.**
- **Licenciada en Bellas Artes y discípula de reconocidos maestros y guías espirituales trabaja en el mundo del Arte y crea unos cuadros que equilibran energías y dan bienestar a las personas.**

Sus pinturas, consiguen que las personas, puedan conocerse mejor y mejorar su vida. Su trabajo se basa en el conocimiento milenario de ciencias empíricas chamánicas, filosofías orientales y occidentales y métodos energéticos, que fusionados con la pintura, le han permitido crear una nueva forma de pintar un cuadro.

Desde hace años, y tras un largo proceso de búsqueda y aprendizaje, Roser Noguera desarrolla, en su estudio de Sant Justa Desvern (Barcelona) un trabajo minucioso que le ha permitido crear un Arte innovador, revelador, auténtico y profundo. Tras unos estudios previos sobre la persona y siempre a la búsqueda del equilibrio energético, como una desveladora de secretos internos, Roser Noguera es capaz de volcar en sus obras lo que las personas esconden en su interior.

El Arte como descubrimiento de tu "Yo": El retrato de tu Alma.

"Conseguir un verdadero equilibrio energético, a través del Arte y las Energías, hace que tu cambies y que todo y todos a tu alrededor evolucionen contigo".

El cuerpo humano funciona como un ordenador, almacena imágenes y esto es lo que utiliza la pintora para hacer su obra.

Este es el último cuadro que está preparando, la pintora, el título de la obra es "Mary", (los cuadros llevan el nombre de la persona, que ha pedido el cuadro.)

Ella, siente o ha vivido en otras vidas, (esto depende de las creencias de cada uno, los chamanes hablan de defectos, las filosofías orientales hablan de vidas anteriores...).cosas que la afectan, que están en su interior, aunque no entiende que son.

Esta mujer está muy rabiosa con su marido y su hija, tiene algo dentro que no la deja tranquila. Ella, tendría que tener un niño para que todo esto mejorara, pero lo frena y no lo deja nacer.

La primera parte de su cuadro es una Piedad, sacarle el concepto religioso y mirar lo que significa, una Piedad, (ella, es la mujer que hay en lugar de la Virgen), es una mujer que ha perdido a su hijo, como tantas madres en los conflictos bélicos, o las Madres de la plaza de Mayo de Argentina que saben que, sus hijos han estado torturados y después asesinados. Ella se siente así, por eso no quiere tener el hijo, pero no entiende, que la única manera de que le pase este profundo malestar es tener ese hijo porque la vida le va a demostrar que esto no le va a ocurrir ahora.

¿Es real o es imaginario?, lo que siente, lo que le impide tener este hijo varón; esto no importa. Cuando le dije lo que había visto, se quedó muy sorprendida, me confesó que este niño lo había sentido como si estuviera en su regazo. No está bien con su marido ni con su hija, a él lo culpa, porque será el que lo haga nacer y a su hija porque sabe que no es ella la que va a sufrir. Culpa a su marido y a su hija. Pero tampoco sabe, que a su hijo no le va a pasar nada y que en cambio ella necesita superar este miedo y hacer que nazca el niño para estar definitivamente bien.

Los cuadros siempre son una sorpresa y una revelación y al mismo tiempo ves que has y han descubierto tu más profundo yo.

Son cuadros sinceros, profundos, simbólicos pero totalmente auténticos tienen fuerza y son ante todo Arte.



El proceso para tener un cuadro energético conlleva dos fases.

La primera, comienza con unos estudios energéticos previos sobre la persona. Es de esta 1ª fase, donde Roser Noguera hace el esbozo del futuro cuadro.

En la segunda fase, ya en su estudio, Roser Noguera plasma energéticamente en la tela, lo descubierto. La obra personalizada resultante conseguirá hacer que el retratado, se vea reflejado como en un espejo de su interior, antes nunca visto.

El cuadro energético, es un retrato de su alma e inicia un proceso de cambio en las personas.

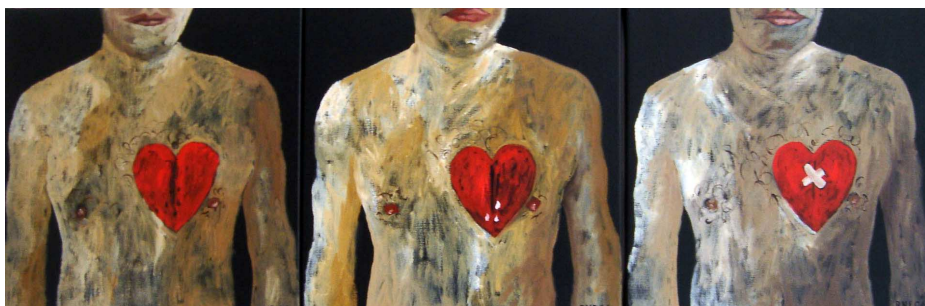
Sus pinturas son siempre al óleo y sobre tela. Los materiales naturales como el lino y el algodón, Los cuadros son figurativos, y con pinceladas expresionistas. El resultado es simbólico y energético

El origen del arte energético

Roser Noguera es la creadora del concepto, del método y del Arte Energético. Tras sus estudios de Bellas Artes en la Universidad de Barcelona y trabajar durante más de dos décadas en su empresa familiar ayudándola a posicionarla en el más alto nivel de su sector. Por una necesidad interior volvió a pintar, al mismo tiempo estudió métodos energéticos y se formó con reconocidos maestros, con los que aprendió gran parte de sus conocimientos. Ellos la estimularon y apoyaron, porque sabían o veían, que tenía que crear algo nuevo, algo bueno.

Así, juntó sus conocimientos y creo lo que ella denomina, el Arte energético. Retratos del Alma.

Roser Noguera está convencida de que alcanzar la felicidad que tanto anhelamos, está siempre en nuestras manos, solo depende de conocernos.



“JORDI”

Óleo sobre tela 2006 3 X (0'50X0'50)

Barcelona, 2 de Febrero del 2010

Para más información o concertar citas

Roser Noguera +34 635234 958 o 93 371 35 44 o info@rosernoguera.com

Merce Mangas (Manager) +34 675048949 o merce@rosernoguera.com