

CONSUELO CARDENAL

Me reconozco a mí misma como un ser creativo y lúdico, del género femenino, dato irrelevante y en todo caso ventajoso, habitante del planeta Tierra, enamorada de Europa central y carente de intereses políticos ni religiosos.

Mi filosofía artística corre paralela a mi filosofía vital, que siempre ha estado muy influenciada por la trayectoria profesional. Mi labor en el teatro como ayudante de dirección, directora y escenógrafa, en el campo del diseño interior creando situaciones y espacios, y en la docencia colaborando al crecimiento personal de mis alumnos. Realizar cambios en todo lo que toco es una necesidad imprescindible en mi obra.

Me siento igualmente cómoda en la abstracción que en la figuración, siempre que esta sea utilizada de forma conceptual, lanzando claros mensajes de lo que hay que cambiar o presentándolo ya en un estado ideal.

Investigadora nata trabajo en materiales tan diversos como el papel fotográfico, dibond, impresiones sobre lienzo preparado con formula propia, impresiones sobre papel artesanal, metacrilato, cajas de luz, impresiones sobre aluminio plata, etc.

ccartydis@gmail.com

0034 915521514

0034676514246

Pº de la Reina Cristina 11,7º A

28014 Madrid – España

Nacida el 26 de febrero de 1948 en San Sebastián, Guipúzcoa. España

ESTUDIOS REALIZADOS:

Graduada en Arte Dramático

Técnico Superior en Diseño Gráfico

Técnico Superior en Diseño Industrial

Diplomada en Arquitectura de Interiores

Licenciada en Bellas Artes - Pintura.

ÚLTIMAS EXPOSICIONES:

2006

ESTAMPA 06, Galería Catarsis, Madrid

Exposición individual, Colegio de Doctores y Licenciados en Bellas Artes, Madrid

2007

ART MADRID 07, Galería Arte Privado, Argentina

Fine Art Gallery, Barcelona

ESTAMPA 07 -Galería Catarsis, Madrid

-Drissien Galerie, Alemania

-Galería Arte Privado, Argentina

LINEART 07, Gante, Bélgica - Drissien Galerie, Alemania

Exposición Artistas de la Galería Catarsis, MadridART MADRID 07, Galería Arte Privado, Argentina

2008

ART MADRID 08, Galería Arte Privado, Argentina

ANTICUARIOS ZARAGOZA 08, Drissien Galerie, Alemania

KUNSART 08, Bolzano, Italia - Drissien Galerie, Alemania

COLOR METAMÓRFICO - Oviedo

Exposición individual Galería Arte Privado, Rosario, Argentina

EXPOTRASTIENDAS, Buenos Aires, Argentina - Galería Arte Privado

ESTAMPA 08 - Galería Catarsis, Madrid

- Galería Arte Privado, Argentina

Colectiva de Fin de Año - Galería Arte Privado, Rosario, Argentina

20 X 20, Galería Ra del Rey, Madrid

Exposición de Artistas de la Galería Catarsis

2009

DEARTE 09, Madrid

Exposición de Fotografía de pequeño formato, Caprilephoto, Madrid

MADRIDFOTO 09, Drissien Galerie, Alemania

MARBELLART 09, Galleri MDA, Suecia

ESTAMPA 09, Galería Arte Privado, Argentina

Exposición individual Pub - Galería Ricorda, Madrid

Itinerante colectiva "El cuerpo, la carne y el alma", Plentzia, Vizcaya
Itinerante colectiva "El cuerpo, la carne y el alma", Fundación Buldain, Navarra
Colectiva de fin de año, Galería Catarsis
Minimal Art, Eurobuilding, Madrid
Colectiva de fin de año, Galería Larra10, Madrid

2010

Festival de Videoarte, El cuarto simpático, Madrid
Itinerante colectiva "El cuerpo, la carne y el alma", Berango, Vizcaya
Itinerante colectiva "El cuerpo, la carne y el alma", Algorta, Vizcaya
Itinerante colectiva "El cuerpo, la carne y el alma", Areeta, Vizcaya
Itinerante colectiva "El cuerpo, la carne y el alma", Urduliz, Vizcaya
Itinerante colectiva "El cuerpo, la carne y el alma", Sopelana, Vizcaya
Exposición Galería O+O, Valencia
Feria OASIS 2010, Osaka, Japón- Mención Honorífica
Itinerante colectiva "El cuerpo, la carne y el alma", Santillana del Mar, Cantabria
Bienal de Madeira 2010, Galería O+O
Itinerante colectiva "El cuerpo, la carne y el alma", Castillo de Argüeso, Cantabria
Shanghai Art Fair 2010, Shanghai, China, Galería O+O
Exposición individual " Centro Cultural Joan Miró" Mostoles
ESTANPA 2010, Galería O+O, Madrid
Premio de Fotografía IMSERSO 2010 "Infanta Cristina"

CURRICULUM

Estudia Arte Dramático en San Sebastián, Diseño Gráfico, Diseño Industrial y Arquitectura Interior en Zaragoza y Bellas Artes en las facultades de Bilbao y Madrid.

Colegiada en el Colegio Oficial de Decoradores y Diseñadores de Interior de Madrid.
Colegiada en el Colegio de Doctores y Licenciados en Bellas Artes de Madrid.
Secretaría de Consejo General de Colegios Oficiales de Doctores y Licenciados en Bellas Artes de España.
Miembro de INSEA, (Sociedad Internacional para la Educación por Medio del Arte).
Miembro de la Asociación de Artistas Visuales de la Comunidad de Madrid.

Ha ejercido como diseñadora en campos tan variados como las reformas de viviendas, establecimientos públicos, stands (Ayuntamiento de Madrid, Policía Municipal, Ministerio de Trabajo), escenografías (Róbame un billoncito- Fernando Arrabal. Las cuatro cartas- Emilio Aragón, etc.).

Durante muchos años ha realizado exposiciones de Pintura Abstracta, siendo seleccionada en certámenes como el de Arganda de Rey o Ansorena. Recibió el Primer Premio en el concurso del 2003 del Colegio Oficial de Diseñadores de Interior de Madrid.

En su labor docente trabajo con sus alumnos en numerosas experiencias didácticas que han sido expuestas en el Museo Arqueológico, Museo Etnológico, Museo de Artes Decorativas, Casa de Vacas, Jardines de Cecilio Rodríguez, etc. También ha impartido talleres en los museos de América, Sorolla y antiguo museo de Arte Contemporáneo así como ha presentado sus experiencias didácticas en congresos nacionales e internacionales o en los Cursos de Verano de La Magdalena en Santander y sus Talleres de Verano en Mallorca.

Ha colaborado con la revista ICÓNICA y en la actualidad es redactora de MUNDO FERIA - Ferias y congresos, en la sección de Arte y Cultura.

Desde el 2006 Consuelo Cardenal trabaja líneas nuevas y experimenta con diversas técnicas dentro, siempre, del arte digital... En la actualidad realiza también obras de videoarte.

