



# Dossier Artístico

---

*Ana Sánchez Marín*

# ANA SÁNCHEZ MARÍN



**Blog:** [asancheznaif.blogspot.com](http://asancheznaif.blogspot.com)  
**Email:** [anasanchezmarin@hotmail.com](mailto:anasanchezmarin@hotmail.com)

## **BIOGRAFÍA**

Ana nació en Málaga. Vive en Valladolid desde el 2005.

Desde la infancia tenía dos pasiones, la pintura y los idiomas. En primer lugar, se decantó por los idiomas por tener un futuro profesional. Es diplomada en turismo y licenciada en inglés por la Escuela Oficial de Idiomas de Málaga, pero nunca dejó aparte su afición por pintar.

Al trasladarse a Valladolid empezó a dedicarse profesionalmente a la pintura y comenzó con un estilo completamente personal.

Pasó de un estilo realista al estilo naif.

A este estilo se le ha calificado de ingenuo, ligado a la búsqueda de la simplicidad para ofrecer así una visión del mundo sincera y exenta de artificios.

La idea de concebir el arte, no como algo reflexivo y trascendente, sino como reflejo de la tranquilidad y despreocupación interior, ha hecho que sus obras muestren, como rasgo principal, el ambiente completamente sereno y despreocupado.

## **EXPOSICIONES:**

- 2008 Exposición en la sala de exposiciones del Aeropuerto de Málaga
- 2009 Exposición en la sala del consistorio de la Seca, Valladolid
- 2009 Exposición en el Ayuntamiento de Íscar, Valladolid
- 2009 Exposición en la casa de cultura de la Cistérniga, Valladolid
- 2009 Exposición en la centro cívico de Serrada, Valladolid
- 2010 Exposición en la casa de cultura de la Cistérniga, Valladolid. Elegida como representante Internacional del Día de la Mujer.
- 2010 Exposición colectiva en la sala del consistorio de la Seca, Valladolid
- 2010 Exposición en Caja España “plaza España”, Valladolid
- 2011 6º Festival Mundial de Arte Naif en Katowice, Polonia. Galería SZYB Wilson.
- 2011 Ilustradora Telefónica- Movistar:  
10 salvapantallas para los ebooks BQ de Telefónica
- 2011 Proyecto innovación Ayuntamiento de Valladolid  
Cuadros para la promoción de tres edificios de innovación de Valladolid: la Cúpula del Milenio, Agencia de innovación y desarrollo económico de Valladolid y el C-Dit.
- 2011 Proyecto de Galería Éboli (Madrid):  
Ana Sánchez participa con dos cuadros en un libro sobre la vegetación naif Europea (diciembre 2011)

### **Cita de Del libro Arte Naif, de Oto Bihalji-Merin**

“...La esencia y el carácter naif brotan en el campo anímico de la inocencia y la sencillez. Si el artista renuncia a ellas, pone en peligro el clima específico de su arte. A lo largo de años o decenios de actividad artística, aquel perfecciona su técnica y puede moverse con más libertad en la materia de su composición. En cambio, si su sensibilidad y receptividad disminuyen, si empieza a repetirse y se pasa a la producción en serie, puede suceder que pierda en ingenuidad y en espontaneidad imaginativa...”

# Dossier Artístico

Ana Sánchez Marín