

ALEJANDRA FREYMAN

Xalapa, México, 1983

2007 Licenciada en la Facultad de BB.AA de Cuenca

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2013 - “Animales Blancos” Galería Art Nueve, Murcia, España

2012 - “Out of the blue”, Intervención dentro del ciclo “en Casa” comisariado por Tania Pardo en La Casa Encendida, Madrid.

2011 - “*El puente de la visión*”, Museo de Arte Moderno y Contemporáneo de Santander y Cantabria (MAS), Santander, España.

2010 - Galería Art Nueve, Murcia, España

2009 - Pepe Cobo y cía, Madrid, España

-“*Campamento*” Galería Pepe Cobo y Cía, Projects Room, ARTE LISBOA 09 Portugal

2006 -Facultad de BB.AA de Cuenca, Cuenca, España

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2013 - *The Children Pox en... El gato que vivía dentro de un gato*. Jugada a 3 bandas, Galería Rafael Pérez Hernando, Madrid (comisariado por Óscar Alonso Molina).

-*Arco*, Galería Art Nueve. Madrid.

2012 – *Swab*, Galería Art Nueve, Barcelona

- *Arco*, Galería Art Nueve. Madrid.

- Colaboración con Guillermo Sarmiento. Museo del Objeto Encontrado de San Clemente. *Extendido*, festival de arte emergente, Cuenca.

- *Conexiones 03* : *The Children Pox*. Museo ABC. Madrid / España (Comisariado por Óscar Alonso Molina).

2011 -*Arte Santander*, Galería Art Nueve, Santander

-*Arco*, Galería Art Nueve. Madrid.

- *Entre el papel de la idea y algunas ideas en papel*, Galería M. Echevarría, Tenerife

-*Ballroom*, Proyecto gráfico en colaboración con Guillermo Sarmiento. *Arte en Papel* festival de artes gráficas de Cuenca, Fundación Antonio Pérez, Cuenca.

2010 *Preview Berlin*, Galería Art Nueve. Murcia

2009 -*Cambio de aceite*, Pepe Cobo y cía, Madrid.

-*Art Basel Miami Beach*. Galería Pepe Cobo y Cía. Miami Beach. USA

-*Art/40/Basel*. Galería Pepe Cobo y Cía. Switzerland.

-*Arco*. Galería Pepe Cobo y Cía. Madrid,

- 2008 -*El color, el tiempo de los ritmos*, Espacio ESCALA, Sevilla.
 -*Art Basel Miami Beach*. Galería Pepe Cobo y Cía. Miami Beach. USA,
 -*Frieze Art Fair*. Galería Pepe Cobo. London. U.K.,
 -*Art/39/Basel*. Galería Pepe Cobo. Basel. Switzerland.
 -*Art Fair Tokyo*. Galería Pepe Cobo. Tokyo. Japan.
 -*Arco*. Galería Pepe Cobo. Madrid.
- 2007 *Tariro-Tariro*, Sala de exposiciones, Facultad de BB.AA de Cuenca, Cuenca
- 2006 *Ayermañana*, Casa Závala, Cuenca
- 2005 *Diez operaciones*, Sala de Exposiciones, Facultad de BB.AA de Cuenca, Cuenca,

BIBLIOGRAFÍA

- 2012 – Fanzine Leopardo
- 2011 – El Puente de la Visión, María Ruiz Serrano
- 2010 -“El bosque es un lugar donde el trigo y el agua se convierten en un animal oscuro”,
 Art Nueve.
- 2009 - ALONSO MOLINA, Ó., “Todo lo mejor”, en *ABC de las Artes y las Letras*,
 nº 895, 28/03/2009 – 03/04/2009
 - LAFONT, I., “Sueños e historia en óleo azul”, en *El País*, 18/03/2009
 -ESPEJO, B., Entrevista en *El Cultural*, El Mundo, 13/03/2009
 -*Revista de Occidente*, nº 334, Marzo de 2009
- 2008 - FRIEZE ART FAIR Yearbook 2008-9
 - ALONSO MOLINA, Ó., “¡A los márgenes!” , Abril de 2008
 - VV.AA., *El color, el tiempo de los ritmos*, Espacio ESCALA, Sevilla, España
- 2007 - *Todas las cosas del mundo están (aún) por suceder.#04*, Libro de dibujo individual
 editado por Ediciones Puré

OBRA EN COLECCIONES

- Deutsche Bank, London.
 Fundación Antonio Pérez, Cuenca, España
 Fundación Cajasol, Sevilla, España
 Fundación Canaria para el Desarrollo de la Pintura, Las Palmas de Gran Canaria, España
 Torre Espacio, Madrid.
 Museo de Arte Moderno y Contemporáneo de Santander y Cantabria.