

Alejandro GRACIA

Bilbao, 1971.

Ha asistido a clases de pintura, de arte gráfico y de dibujo artístico, disciplina esta última que ha perfeccionado en el Museo de Reproducciones Artísticas de Bilbao. También ha recibido formación en torno a nuevas tecnologías aplicadas al arte a través de cursos y seminarios sobre lenguaje html, imagen digital y multimedia impartidos en el centro Soluciones Integradas de Bilbao, y en la Universidad del País Vasco.

Desde 2001 participa en muestras colectivas organizadas en Bilbao por la galería Catálogo General y colabora con obra para Solidaridad Internacional. Además ha formado parte de las exposiciones celebradas en la galería Espacio Kubiko de Madrid y Cosascurosartshow de Barcelona, en 2008, y ha acudido a la II Feria Internacional de Arte Contemporáneo MarbArt (Marbella, Málaga, 2006) y a la I Exposición Internacional Dolmen de Dalí en el Museo Casa de la Moneda (Madrid, 2008).

También en el año 2001 inaugura su primera exposición individual, en el Centro Municipal Distrito de Begoña (Bilbao). Desde entonces ha mostrado su obra de forma personal en las salas Néstor Basterretxea de Bermeo (Vizcaya, 2002), Casa de Cultura de Gorniz (Vizcaya, 2002), Torrezabal Kultur Etxea de Galdakano (Vizcaya, 2003), Ayuntamiento de Bakio (Vizcaya, 2003), Galería Bozzetto (Bilbao, 2004), Centro Civico San Francisco (Bilbao, 2005), Casa de Cultura de Barrainkua (Bilbao, 2005), Casa de Cultura Torrebillela de Munguia (Vizcaya, 2007) y en la galería Espacio Kubiko (Madrid, 2007), entre otras.

Además ha sido seleccionado en la XXIII edición Premio BMW de Pintura, formando parte de la exposición colectiva que se celebró en el Centro Cultural de La Vaguada (Madrid, 2008).