

Curriculum Lidó Rico.

<http://www.lidorico.net/>

Nace en España, 1968.

Yecla (Murcia), 1968

1990 Escuela Superior de Bellas Artes de París. Francia.

1991 Licenciado en Bellas Artes. Universidad Politécnica de Valencia

SOLO EXHIBITIONS

2013 "*Tormentos*" Fundación Antonio Pérez. Centro de Arte Contemporáneo. Cuenca*

"*Nautas y Privados*". Museo de Obra Gráfica San Clemente. Cuenca.*

"*Tondos*". Galería Sicart. Villafranca del Penedés. Barcelona.

2012 "*Wlobal Warming*". Galería Fernando Latorre. Madrid.

2011 "*Curso Legal*". Museo Barjola. Gijón.*

2010 "*Ex-Cultura*". Fundación José García Jiménez. Murcia.*

"*Ex-Cultura*". Museo de Bellas Artes . Murcia.*

"*Cobertura de Ánimas*" OFF PAC. Fundación José García Jiménez. Murcia.*

2009 "*Flags*". Galería Fernando Latorre. Madrid.*

2008 "*Noctilucos*". Espai Quatre. Palma de Mallorca.*

2007 "*Anónimos*". Galería Artnueve. Murcia.

"*Succión Amarillo Victoria*". Escultura exterior. Teatro Victoria. Blanca. Murcia.**

"*Exvotorio*". Peregrinatio. Ermita de los Dolores. Sagunto. Valencia.*

2006 "*Glups*". Galería Fernando Latorre. Madrid.

"*La mirada plural*". Real Academia de España. Roma.(Italia).*

"*Secadero de Pensamientos*". Palacio de San Esteban. Murcia.*

"*Glup de Aéreos*". Sala Robayera. Ayuntamiento de Miengo, Cantabria.*

2005 "*Reds*". Galería Mixed Media. Shizuoca. (Japón).

Galería Christopher Cutts. Toronto. (Canadá).

Seleccionado por el Ministerio de Asuntos Exteriores para representar a España en la XXIII Bienal de Alejandría.

Galardonado con el Gran Premio XXIII Bienal de Alejandría

"*Pensamientos*". XXIII Bienal de Alejandría. Museo de Arte Moderno de Alejandría.(Egipto).*

2004 "*Explorer 515-516*". Galería Fernando Latorre. Madrid.*

"*Locutorios*". Sala de exposiciones Consistorio de San Marcelo. León.*

"*Peregrino*". Fachada del Consistorio de San Marcelo. León.**

Galería Fernando Silió. Santander.

"*Envirospheres*". Galería Mssohkan. Kobe (Japón).

2003 "*Ambiências*". Galería Minimal Arte Contemporánea. Oporto (Portugal).

"*Apegos*". Galería Maria Ilanos. Cáceres.

"*Provisionario*"Horno de la ciudadela. Pamplona.*

2002 "*Revisões*" Galería Minimal Arte Contemporánea. Oporto (Portugal).

"*Sumergidos*" Museo de la Universidad de Alicante.*

"*Con-texto*" Galería Fernando Latorre. Zaragoza.*

"*No Lugares*". Fundación La Caixa. Tarragona.

"Atmosferas". Palacio Aguirre. Cartagena*.
 "Fillites". Galería Vértice. Oviedo.
 2001 "Vertidos". Galería Tráfico de Arte. León.
 Honorable Mention. VI International Biennial of Drawing and Graphic Arts,
 Győr. Hungría.
 2000 "Tampoco es seguro el sueño". Galería Magda Bellotti. Algeciras.
 1999 Tránsito 1999. Stand Galería Espacio Mínimo. Toledo.
 "The showerfighters". Palacio Almuñé. Murcia.*
 "Retornos". Galería Caracol. Valladolid.
 1998 "Campo de Batalla". Palacio de Abrantes. Universidad de Salamanca.
 1997 "Fisionomías". Galería Palma Dotze. Villafranca del Penedés (Barcelona).
 FESTIVAL INTERNACIONAL DE ARTE CIUDAD DE MEDELLÍN 1997.
 Salón Internacional de Artes Plásticas. Bienal Internacional. Medellín (Colombia).*
 "Vampirium Spectrum". Galería Espacio Mínimo. Murcia.
 1996 Cohen/Berkowitz Gallery, Kansas City (USA).
 "Optical Dreams". Galería Tabea Lamgenkamp. Dusseldorf (Alemania).
 "Mutilations". Sala Carlos III. Universidad Pública de Pamplona*
 "Reluctantes". Galería Espacio Mínimo. Murcia.
 "Escisiones Circulares". Galería DV. San Sebastián.
 1995 "Sèmeur éternel" Galería Espacio Mínimo. Murcia.
 "Sur un Destin". Galería Ferrán Cano. Palma de Mallorca.
 "Fragmentos". Galería Ad Hoc. Vigo (Pontevedra).
 "Revisiones y Mutaciones". Galería Ferrán Cano. Barcelona.
 1994 "Transitos". Galería Delpasaje. Valladolid.
 "Parafine Aerialist". Galería Emilio Navarro. Madrid
 1993 "Luminarias". Galería Mácula. Alicante.
 "Rotación Inestable". Galería Fúcares. Almagro (Ciudad Real).
 1992 "Parmi Nous". Club Diario Levante. Valencia*.
 "Silencio Nepal" Galería Espacio Mínimo. Murcia.
 Seleccionado por la Comunidad Autónoma de Murcia para realizar la escultura exterior
 del Pabellón de Murcia,
 "El Martirio de San Miguel". Exposición Universal de Sevilla. EXPO'92 **
 1991 "Del Lenguaje de Las Piedras". Galería Rita García. Valencia.*
 "Où ten test acier". Galerie Hensel & Reifferscheidt. Colonia (Alemania).
 "Ignorés". Galería Espace Flon. Lausanne (Suiza).
 1989 Spazio Viola. Brescia (Italia).
 ** *Projects in Public Space*

GROUP EXHIBITIONS.

2013 "Arte y espiritualidad". Instituto Valenciano de Arte Moderno.IVAM. Valencia*
 Asia Contemporary Art Show. Imaginart Gallery. Hong Kong
 Contex Art Miami. Galería Sicart. Miami
 2012 "Surtidores y Licuados". Galería Fernando Latorre. Madrid*
 Contex Art Miami. Galería Sicart. Miami
 "Sala 0". Galería Vértice. Oviedo. Asturias.
 2011 "Mis amigos y yo antes de la resurrección". Galería Fernando Latorre.
 Madrid.*
 Premio Ciudad de Palma "Antoni Gelabert" de Artes Visuales 2010. Casal Solleric.

Palma de Mallorca.*
ArteBa 2011. Galeria Sicart. Buenos Aires. Argentina.
Swab 2011. Galeria Sicart. Barcelona.
Pinta Londres 2011. Galeria Sicart. Londres.
“*Dime que me quieres aunque sea verdad*”. Galeria Sicart. Vilafranca del Penedés.
Colección Ayuntamiento de Pamplona. Casa del Almirante. Fundación Maria Forcada. Tudela. Navarra.
2010 “*El arte del desnudo*”. Centro Cultural San Marcos. Toledo.*
“*La memoria en el laberinto*”. Centenario de Miguel Hernández. Palacio de Congresos Ciudad de Elche.*
HOT ART FAIR. Galeria Fernando Latorre. Basel. Suiza.*
“*25 años Muestra de Arte Injuve*”. Círculo de Bellas Artes, Antigua Fábrica de Tabacos. Madrid.*
2009 “*Impacte!*”.Fundación Vall Palou. Lleida.*
“*Psicótico*”. Galeria Fernando Latorre. Madrid.*
“*XX artistas de la nueva figuración*”. Palacio Almudí. Murcia.*
“*Paisatge. Mirades Contemporanies*”. Centro Municipal de Exposiciones. Elche. Alicante.*
“*Space*”.10th Internacional Bienal of Drawing and Graphic Art. Városi Művészeti Múzeum. Győr. Hungría.*
Sala de exposiciones Caja Duero. Palencia.*
2008 “*Los colores del Pop art*” Centro Cultural Puerta Real. Granada*
Galeria Vértice. Oviedo.
2007 “*pOp Art*”. Caja Vital Kutxa. Vitoria-Gasteiz. Álava.*
“*El Pop Art* “. Bancaja. Castellón.*
Galeria ARTCORE. Toronto. Canadá.
“*Gabinete de crisis*”. Galeria Fernando Latorre. Madrid.
“*Salcillo XXI*”. Iglesia de Verónicas. Murcia.*
2006 “*Peripheries of the body. New art from Spain*”. White Box. New York. USA.*
“*Peripheries of the body*”. Museo de Bellas Artes. Murcia.*
TORONTO INTERNATIONAL ART FAIR.2006. Stand Galeria Fernando Latorre. Toronto, Canadá.*
IV Salón de la Crítica. Sala Caballerizas de los Molinos del Río. Murcia.
“*El arte del desnudo*”.Caja Canarias. Tenerife.*
“*El arte del desnudo*”. Caja Canarias. Gran Canaria.*
2005 CIGE .CHINA INTERNATIONAL GALLERY EXPOSITION. Galeria Mssohkan. China World Trade Center. Beijing. China.*
“*Mensajes cruzados. Parlamentar con lo Real en el Tiempo*”.Museo Vasco de Arte Contemporáneo. Artium. Vitoria.*
“*Diez años de adquisiciones en arco*”. Sala de Armas de la Ciudadela. Pamplona.*
Galeria Vértice. Oviedo.
TORONTO INTERNATIONAL ART FAIR.2005. Stand Galeria Fernando Latorre. Toronto, Canadá.*
“*Robatoris*” 8º Bienal Martínez Guerricabeitia. Museu de la Ciutat. Valencia.*
2004 “*Era uma vez...numa rua do Porto*”. Fórum cultural de Cerveira. Vila Nova de Cerveira. Portugal.*

Galeria Vértice. Oviedo.
CONTEMPORÁNEA-ARTE. Colección Pilar Citoler. Sala Amos Salvador, Cultural Rioja. Logroño.*
“*El collage, un encuentro*”. Antigua lonja. Ayuntamiento. Elche.*
ARTESANTANDER 2004. Stand Galería Fernando Silió. Santander.
ART SCENE WAREHOUSE. Shanghai. China.
2003 “*La Piedra de Toque*”. Galería Fernando Latorre . Madrid.*
ARCO’03. Stand Galería Vértice. Madrid.*
Adquisiciones Recientes (2001-2002). Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo, Artium. Vitoria.
“*Historia de la fotografía en la Región de Murcia 1863-2003*”. Sala de Verónicas. Murcia.*
“*Fronteras*”. Caja Vital Kutxa. Vitoria.*
FORO SUR. Feria Iberoamericana de arte contemporáneo. Stand Galería Maria Llanos. Cáceres.
“*Pequeño Formato*”.Galería Fernando Latorre. Zaragoza.
2002 ARCO’02. Stand Museo de la Universidad de Alicante. Stand Galería Minimal Arte contemporánea. Madrid.*
“Objetos de Autor”. Bienal de Cerveira.Vila Nova de Cerveira. Portugal.
ARTESANTANDER 2002. Stand Galería Fernando Latorre. Santander.
ARTE LISBOA 2002, Stand Galería Minimal. Stand Galería Maria Llanos. Lisboa, Portugal.*
HOTEL Y ARTE 2002,Stand Galería Fernando Latorre. Stand Galería Maria Llanos. Sevilla.
Galeria Vértice. Oviedo. Galería Minimal. Oporto, Portugal.
2001 “*Confluencias, El desafío de la mirada*” Galería Fernando Latorre. Zaragoza.*
“Art A L’HOTEL 2001” Stand galería Fernando Latorre.Valencia.
VI INTERNATIONAL BIENNIAL OF DRAWING AND GRAPHIC ARTS. Győr, Hungría.*
HOTEL Y ARTE 2001,Stand Galería Fernando Latorre. Sevilla.
Certamen de artes plásticas “*Ciudad de Palencia*” Fundación Díaz Caneja. Palencia.*
Certamen Caja España de escultura 2001. Itinerante. Castilla Leon.*
ARTE LISBOA 2001, Stand Galería Minimal. Lisboa, Portugal.
2000 “*Clones*” Galería Espacio Mínimo. Murcia.
ARCO’00. Stand Galería Espacio Mínimo. Madrid.*
M.A.F. Maastricht Art Fair. Stand Galería Espacio Mínimo. Maastricht (Holanda).
ART CHICAGO 2000. . Stand Galería Espacio Mínimo. Chicago (USA).
1999 ARCO’99. Stand Galería Espacio Mínimo. Madrid.*
SAN FRANCISCO INTERNATIONAL ART EXPOSITION 1999.
Stand Galería Espacio Mínimo. San Francisco (USA).*
HOTEL Y ARTE 1999. Stand Galería Espacio Mínimo. Sevilla.*
RIPARTE 1999. Stand Galería Espacio Mínimo. Roma (Italia).*
1998 THE GRAMERCY INTERNATIONAL CONTEMPORAY ART FAIR.Stand Galería Espacio Mínimo. Miami (USA).
ARCO’98. Stand Galería Espacio Mínimo. Madrid.*
ART BRUSSELS 1998. Stand Galería Espacio Mínimo. Bruselas (Bélgica).*
ART CHICAGO 1998. Stand Galería Espacio Mínimo. Chicago (USA).*

THE GRAMERCY INTERNATIONAL CONTEMPORAY ART FAIR.
Stand Galería Espacio Mínimo. New York (USA).
ART FORUM BERLIN 1998. Stand Galería Espacio Mínimo. Berlín (Alemania).*
HOTEL Y ARTE 1998. Stand Galería Espacio Mínimo. Sevilla.*
THE GRAMERCY INTERNATIONAL CONTEMPORAY ART FAIR.Stand Galería
Espacio Mínimo. Los Angeles (USA).
1997 THE GRAMERCY INTERNATIONAL CONTEMPORAY ART FAIR.Stand Galería Espacio
Mínimo. Miami (USA).
ARCO'97. Stand Galería Espacio Mínimo. Madrid.*
THE GRAMERCY INTERNATIONAL CONTEMPORAY ART FAIR.Stand Galería Espacio
Mínimo. New York (USA).
EXPOARTE GUADALAJARA 97. Stand Galería Espacio Mínimo. Guadalajara (Méjico).*
FIAC 97. Stand Galería Espacio Mínimo. Paris (Francia).*
THE GRAMERCY INTERNATIONAL CONTEMPORAY ART FAIR.Stand Galería Espacio
Mínimo. Los Ángeles (USA).
1996 "*Caos em expansao*" Galeria Por Amor á Arte. Oporto (Portugal).*
ARCO'96. Stand Galeria Espacio Mínimo y galería Tabea Lamgenkamp. Madrid.*
ART CHICAGO 1996. Stand Galeria Espacio Mínimo. Chicago (USA).*
LISTE 96-THE YOUNG ART FAIR in Basel. Stand Galería Espacio Mínimo. Basilea (Suiza).
RIPARTE 96. Stand Galería Espacio Mínimo. Roma (Italia).*
EXPOARTE GUADALAJARA 96.
Stand Galería Espacio Mínimo. Guadalajara (Méjico).*
Arte Primitivo/Arte Contemporáneo. Gobierno de Cantabria (Itinerante).*
THE GRAMERCY INTERNATIONAL CONTEMPORAY ART FAIR. Stand Galería Espacio
Mínimo.
Los Angeles (USA).
1995 "*Paper view*" Cohen/Berkowitz Gallery.Kansas City (USA).
ARCO'95. Stand Galeria Espacio Mínimo. Madrid.*
ART CHICAGO 1995. Stand Galeria Espacio Mínimo. Chicago (USA).*
ART COLOGNE 1995. Stand Galeria Espacio Mínimo y Galeria Tabea Lamgenkamp
Colonia (Alemania).*
Mostra Contemporary Art. 1995.Novo Aviz Trade Center. Oporto (Portugal).*
Artistas jóvenes en los fondos del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia.
Centro Wilfredo Lam. La Habana (Cuba).*
1994 ARCO'94. Stand Galeria Espacio Mínimo. Madrid.*
ARTÍSSIMA 1994. Stand Galeria Espacio Mínimo. Turin (Italia).*
ART COLOGNE 1994. Stand Galeria Espacio Mínimo. Colonia (Alemania).*
1993 *Étade des lieux*. Espace Flon. Lausanne (Suiza).
1992 *Dibujar en Murcia*. Pabellón de Murcia.* Exposición Universal de Sevilla.
EXPO'92.
Tres propuestas plásticas para el próximo milenio. Pabellón de Murcia. EXPO'92.
Sevilla.*
XX. Un Siglo de Arte en Murcia. Salas del Arenal. Sevilla.*
Art Import. Rheinauhafen, Agripinawert 6. Colonia (Alemania).
1991 *Artistas Murcianos en Barcelona*. Casa Elizalde. Barcelona*.
1990 *Jóvenes Creadores de Artes Plásticas*. Sala de Exposiciones de San Esteban.
Murcia.*

Muestra de Arte Joven. Museo Español de Arte Contemporáneo. Madrid.*
III Bienal de Escultura de Murcia. (Premio Adquisición). Murcia.*
Cero en Conducta. Galeria Xerea. Valencia
1989 Murcia joven. Asamblea Regional. Cartagena. Comunidad autónoma de Murcia.
(Primer premio de pintura).*
Murcia joven. Fundación Cajamurcia. Madrid*
“Lo que hay que ver” Galeria Espai Lucas. Gandia.*

PUBLIC COLLECTIONS

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. Madrid.
Instituto Valenciano de Arte Moderno. IVAM. Valencia.
Museo Vasco de Arte Contemporáneo. Álava Artium.Vitoria.
Municipal Museum of Art. Győr, Hungría.
Colección Testimoni. La Caixa. Barcelona.
Fundación Mssohkan . Japón.
Museo de la Universidad de Alicante. Alicante.
Colección JASP. México, D.F.
Colección Instituto de la Juventud. Madrid.
Colección Pública Ayuntamiento de Pamplona.
Museo de Arte Moderno. Alejandria. Egipto.
Colección Universidad de Salamanca.
Museo Regional de Arte Moderno. Cartagena. Murcia.
Colección Banco de España. Madrid.
Colección Ayuntamiento de Murcia.
Colección Club Diario Levante. Valencia.
Museo de Bellas Artes de Murcia.
Real Academia de España. Roma. Italia.
Colección Comunidad Autónoma de Murcia.
Colección TransArt& Co La Naval. Cartagena. Murcia.
Colección Ayuntamiento de Belleguard. Valencia.
Colección Caja de Ahorros de Murcia
Tesorería General de la Seguridad Social. Murcia.
Colección CIRCA XXI, Pilar Citoler.Madrid.
Colección Ernesto Ventós Omenes.
Colección Ayuntamiento de León.
Colección Ayuntamiento de Blanca. Murcia.
Fundación José García Jiménez: Murcia.
Colección Municipal del Ayuntamiento de Miengo.Cantabria.
Colección Ayuntamiento de Yecla. Murcia.
Centro Hernandiano. Elche. Alicante.