

CARLOS DE PAZ, Madrid 1953

- 1977** Primeros trabajos profesionales:
- Colaboraciones como "free-lance" en revistas y publicaciones
 - Entrevistas
 - Ilustración fotográfica
 - Reportajes de danza, teatro y conciertos
 - Bodegón editorial
 - Portadas
- 1978** "Taller de fotografía creativa Aleph"
- 1981** Productora de cortometrajes "Equipo Zapa"
- 1983-1985** Director de fotografía de la Revista Teleradio, del Ente Público Radio Televisión Española
- 1986** Estudio fotográfico en Madrid. Reportajes de espectáculos, moda redaccional y trabajos publicitarios
- 1990** Cierre del estudio de Madrid y traslado a Almería
- 1991** Montaje y dirección del primer departamento fotográfico publicitario en Almería para la agencia Plataforma
- 1994** Creación de la empresa Índice, Servicios Profesionales de Imagen, S. L.
- 1998** Profesor en el Taller de Artes Imaginarias de Madrid, responsable del área formativa de fotografía publicitaria
- 2000** Creación y dirección del Centro de Imagen, escuela privada de fotografía, con instalaciones de plató fotográfico equipado con flashes electrónicos y luz continua y laboratorio de B/N con diez cabinas individuales
- 2003** Primeros contactos con la fotografía digital
- 2005** Cambio de la fotografía analógica a la digital, incluida la impresión y el control de la gestión de color
- 2006** Desarrollo de página web personal
- 2007** Primera edición de copias de autor giclée sobre papel Fine Art, agrupadas en colecciones de fotografías
- 2008** Montaje y dirección de la empresa TALLER AL SUR



EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 1976 **Asociación de Amigos del Cine y el Teatro**
Las Palmas de Gran Canaria
- 1977 **Sonimag**, Barcelona
Cine Estudio Griffith, Madrid
- 1978 **"Panorama 78"**. A. S. A. P., Madrid
Museo Español de Arte Contemporáneo, Madrid
- 1984 **Foto Press España**, Barcelona
- 1986 Proyecto personal **"Madrid, sin Z"**
Cuartel del Conde Duque. Ayuntamiento de Madrid
- Photokina**, Alemania
- 1987 Proyecto personal **"Visiones"**
Planetario de Madrid. Ayuntamiento de Madrid
Espacio Público, itinerante por Andalucía
- Sonimag**, Barcelona
- 1988 Exposición itinerante internacional **"World Travelling Exhibit 88-89"** con "The World Council of Professional Photographers"
- 1989 **"El Eterno Efímero"**, A. F. P / P. M. M.
Museo Español de Arte Contemporáneo, Madrid
- 1990 **"Instante y Magia"**, A. F. P. / P. M. M.
Museo Español de Arte Contemporáneo, Madrid
- Certamen Artes y Tradiciones Populares del Ministerio de Cultura**. Itinerante nacional
- 2003 **"Visiones de Galicia"**, sobre consecuencias del Prestige. *Espacio Abierto*, Madrid
- "Desnudos"**, *Sala Madras*, Almería
- 2005 **"Fotograbados"**, *Artefama*, primera feria de arte de Almería
- 2006 **"El mundo de las sombras"**, *Albiac*, Rodalquilar, Almería
- 2008 **"La Gallina Ciega"**, exposición multidisciplinar en la que participan Antonio López, Andrés García Ibañez, Golucho, Oriol Maspons y otros autores

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 1977 **Kodak**, Madrid
- 1978 **La Claqueta**, Madrid
Zoom 3, Madrid
- 1996 **"Facetas"**, retrospectiva, *Galería Real 79*, Almería
- 1999 **"Armonía"**, fusión entre fotografía y pintura, *Sala Grafos*, Almería
- 2001 **"Compactas"**, *Sala Cajón de Sastre*, Almería
- 2003 **"A Costa da Morte"**, Congreso de Medio Ambiente, Madrid - *Sala el Varadero*, Almería
- Edición de coleccionable de diez láminas en *La Voz de Almería*, patrocinado por la Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía
- "Piezas"** para "Arqueología industrial". *Colegio de Arquitectos*. Almería
- "Flores Mortex"**, *Sala Madras*, Almería

- 2004 **"Contra-Retratos"**. Centro Andaluz de Fotografía
Sala Centro de Estudios de Andalucía, Almería
- 2004-2005 **"Piezas ¿Retrato de un mundo feliz?"**, itinerante:
El Espacio de los Mundos: Bilbao y Vitoria -
Sala Carmen de Burgos, Rodalquilar, Almería -
Espacio Abierto, Madrid
- 2005 **"Genoveses"**, *Museo del Aceite*, Almería
- 2007 Incorporación de 5 obras de la serie **"A Costa da Morte"** a los fondos permanentes del Museo Casa Ibañez, de Olula del Río (Almería)
- 2008 Incorporación de 15 obras de la serie **"Piezas ¿Retrato de un mundo feliz?"** a los fondos permanentes del Museo Casa Ibañez, de Olula del Río (Almería)
- 2008 **"Las Caras de la Piedra"**, Feria Internacional de la Piedra Natural, IFEMA, MADRID

PUBLICACIONES Y TELEVISIÓN

- 1982 Edición independiente de **cartel y calendario del Ballet Nacional Clásico**
- 1984 **"La Danza"**, libro fotográfico editado por la Comunidad de Madrid, con motivo del Festival de Otoño de Madrid
- 1986 **"Madrid, sin Z"**, libro colectivo. Ayuntamiento de Madrid
- 1986 Monográfico en el programa de TVE-2 **"El Dominical"**
- 1991 Portafolio Personal en la revista *Aquí Imagen*, Madrid
- 1992 Portafolio Personal en la revista *Visual*, Madrid
- 1993 Portafolio Personal en la revista *Aquí Imagen*, Madrid
- 2004 **"Cabo de Gata, un espacio de leyenda"**, portada y colaboración interior
Salamandria, Revista Literaria de Este Sur, colabora en el número 17, **"Sal"**
- 2005 Portafolio Personal en la revista *Superfoto Práctica*
- 2007 **Salamandria, Revista Literaria de Este Sur**, colabora en el número 20, **"Salamandria... y 20"** con fotografías de la serie **"El mundo de Man"**
"El Habichuela", libro homenaje de Juan Gabriel García, portada y colaboración interior
"Las Caras de la piedra": libro fotográfico realizado y editado por el autor, patrocinado por Cosentino, S.A.
- 2007 Colaboración fotográfica en el nº 244 **"La ciudad en las artes y la literatura"** de la Revista **LITORAL**
- 2008 Libro **"La Gallina Ciega"** con motivo de la exposición del mismo nombre