

(cv\_resumido)

**RUIZ DE EGUINO, Iñaki Moreno.** San Sebastián, 1953.

Escultor, pintor, grabador.

Escritor, crítico de arte, comisario de exposiciones –curator- y conferenciante.

Graduado en la Escuela de Artes de Zaragoza (1973). Desde su primera exposición personal el año 1974, su actividad profesional representa una atractiva trayectoria plástica vasco-española de los últimos tiempos. Sus numerosas exposiciones dan fe de su buena acogida por parte del público y la crítica, respaldado por numerosos premios y reconocimientos internacionales.

La coherencia e intensidad de su propuesta artística se fundamenta en una intuitiva revelación estética, pasión vital y disciplina formal.

En Zaragoza (1971-1973) participa activamente con los miembros del GRUPO FORMA.

Entre 1972 – 1977 cultiva el expresionismo abstracto - en pintura.

1973. Viaja a Paris, Bruselas y Ámsterdam.

1974.- Es galardonado con el VII Premio de Pintura Vasca (En el Jurado: *Juana Mordó, Ángel Azpeitia, ...*)

Conoce entre otros artistas a Manuel Millares, Manolo Viola, Eduardo Chillida, Rafael Ruiz Balerdi,...

Posteriormente desarrollará una investigación personal sobre el concepto del espacio plástico en las series: *Realismo Cosmogónico Mágico (1976-1980); Pintura tetra-dimensional (1980-1985), Espacio & Materia espacio-estética (escultura)*.

Se relaciona con: Jorge Oteiza, Françoise Morellet, César Manrique, Tàpies, J. Guinovart, Agustín Ibarrola, Néstor Basterrechea, Remigio Mendiburu, Luís Caruncho, J. Gil,...

En la década 1979 -1989 aplica el lenguaje geométrico (en escultura y pintura) elaborando las series: *“Elementos de utillaje tradicionales”, “Arquitectura rural”, (1983-) “Papel y cuerdas” (1988) y “Suspensiones gravitacionales”.*

1985-1991 trabaja escultura en: madera, hierro, aluminio, bronce y acero.

1986. Primera muestra retrospectiva en el Museo de San Telmo, S. Sebastián. Complementada con otra exposición en galería Altxerri.

1987. Retrospectiva en el Museo de Salamanca.

1988. Madrid, Participa en la muestra “Arte geométrico en España 1957-1989”

2009. L’Oblique en géométrie dans la 2e moitié du XXe siècle, Musée de Montbéliard

A partir de 1990 amplía los principios teórico - prácticos de laboratorio plástico, en escultura (*Unicidad espacial*), pintura, relieves, flotaciones-relieve, obra gráfica, y otros soportes. Elabora las series: *Contemplación concreta, Intimidación callada, Caligromáticos...*

Desde 1989 viene instalando numerosas esculturas de gran formato en espacios abiertos-públicos de Europa. Las últimas obras han sido ubicadas en la explanada del Château - Musée de Montbéliard, *“Port d’Ulrich I” (2009) y “Diedro abierto” (2010) en Sabiñanigo, “Levantate”, en Urdax (2010)*

La obra de Ruiz de Eguino está presente en múltiples foros internacionales, más de 30 museos europeos, instituciones y esculturas de gran tamaño en espacios al aire libre-públicos.

Como escritor de arte tiene publicados más de medio centenar de obras sobre arte y artistas españoles.

## **PREMIOS - RECONOCIMIENTOS:**

1974. VII Gran Premio de la Pintura Vasca - *Euskal pintura VII Garren sari haundia*, Donostia-San Sebastián  
1976. IV Bienal Nacional Ciudad de Huesca, Huesca  
1977. III Certamen de Pintura Vasco-Navarro, Bilbao  
1980. II Bienal Iberoamericana de Arte, México DF  
1981. A.C.C.A. Asociación de Críticos y Comentaristas de las Artes de Miami. USA  
1982. Salon International de Marseille, France  
1982. I Salon International d'Printemps, Arles, France  
1982. Salon d'Automne Aix-en-Provence, France  
1983. I Salon International d' Automne, Aix- en- Provence,  
1983. Salon International d'Hiver, Avignon, France  
1983. Salon International Évian-les-Bains 83, France  
1983. Académie Internationale de Lutèce, Paris, France  
1983. Salon d'Automne Aix-en-Provence, France  
1983. Grand Concours international de L' A. I. L, Paris  
1984. Salon International Port-de-Bouc. France  
1984. Bienal Berruet, Logroño  
1985. Salon International Port-de-Bouc. France  
1988. Premières Rencontres Méditerranéées des Arts Plastiques  
Port-de-Bouc. France  
1991. Txalaparta Elkartea, Hernani  
1995. Certamen de Escultura Zarautz. España – (*Escultura defendida por Jorge Oteiza*)  
2002. Premio Pintura Nicanor Piñole. Asturias  
2004. Premio Escultura Mitología Asturiana, Langreo, Asturias  
2007. Escultura para Autopista Nudo de Noain – Pamplona. Navarra  
2009. Premio Internacional de Escultura Ángel Orensanz de Sabiñanigo

## **Bibliografía Substancial:**

- Diccionario de Pintores y Escultores Españoles. Vol.10. Edita. Forum Artis S.A. Madrid (Dir. Mario Antolín)
- Diccionario de Constructivistas españoles –Edit. Ayuntamiento de Madrid, 1987.
- Diccionario de Pintores Vascos. Vol. 3. Edita. Beramar, S.A. Madrid, 1989.
- Abstracción Vasca Inicio y desarrollo: 1928 – 1980. Ed. BBK, Kutxa, Caja Vital, 1996
- Pintura Vasca Siglo XX–XX Mendeko Euskal Pintura. V.A. Edita. Fundación Kutxa 1999
- 50 Años de escultura pública en el País Vasco. Universidad del País Vasco, UPV- EHU. Bilbao. 2000
- Quién y por qué. Edita. Arte y Patrimonio. Madrid. 2000

Es autor de más de una treintena de textos sobre artistas de los siglos XIX y XX: Sorolla, Regoyos, Iturrino, Vázquez Díaz, R. Gordon, F. Amárica, Artistas vascos en Roma 1865-1915, Pintura catalana hoy, Abstracción vasca inicio y desarrollo, etc. Françoise Morellet, Oteiza, Menchu Gal,...

Ha ejercido como Miembro de la comisión gestora del Museo de San Telmo (S. Sebastián). Asesor de arte de Caja Postal de Ahorros (1981-1988). Responsable de exposiciones y asesor en la Fundación Kutxa –Caja Gipuzkoa San Sebastián (1989-2000) Asesor eventual del BBVA, Crédit Lyonnais, Banco Guipuzcoano,...

Ha participado en numerosos congresos, ponencias y cursos. Colaboraciones periodísticas en El Diario Vasco -donde ha ejercido la crítica de arte desde el año 1979 hasta 1997-, Diario de Navarra, El Adelanto de Salamanca, Deia, Diario de Noticias, Noticias de Gipuzkoa, y revistas especializadas de arte, arquitectura y antigüedades.

Crítico de arte en Radio San Sebastián (cadena Ser) 1979-1990

ruiz de **egui**no Iñaki



Ruiz de Eguino con Jorge Oteiza.

COLECCIONES PÚBLICAS - PUBLIC COLLECTION - COLLECTIONS PUBLIQUES

- D- Landeshauptstadt Wiesbaden, Wiesbaden  
E/SP - Arteleku DFG Donostia-San Sebastián  
Bergarako Udala - Bergara Ayuntamiento de  
Collado Villalba Ayuntamiento de  
Comunidad Autónoma de Madrid  
Errenteriako Udala - Errenteria Ayuntamiento de  
Eskoriatzako Udala - Eskoriatza Ayuntamiento de  
Estella - Lizarra Ayuntamiento de  
Fuendetodos Ayuntamiento de  
Fundación Faustino Orbeago  
Hondarribiko Udala - Hondarribia Ayuntamiento  
Irún- Ayuntamiento de - Irungo Udala  
Langreo Ayuntamiento de  
Laviana Ayuntamiento de  
Madrid Ayuntamiento de  
Milagro Ayuntamiento de  
Monzón Ayuntamiento de  
Pamplona-Iruña Ayuntamiento de  
Sabiñanigo Ayuntamiento de  
Tolosako Udala - Tolosa Ayuntamiento de  
Tudela de Navarra Ayuntamiento de  
Urretxuko Udala - Urretxu Ayuntamiento de  
Zumarragako Udala - Zumarraga Ayuntamiento de  
Gobierno de Navarra  
UPNA Universidad Pública de Navarra  
FR- Mairie de Cholet, Cholet  
Château- Musée de Montbéliard, Montbéliard.  
Ambassade d'Espagne, Maison d'Espagne, Paris  
NL - Mondriaanhuis Foundation, Amersfoort

COLECCIONES CORPORATIVAS - CORPORATIVE COLLECTION

- Aalto Bodega, Roa de Duero, Burgos  
Aranzadi & A. Thomson Company  
Atlético Osasuna de Fútbol, Pamplona  
Bankinter  
BBVA Bilbao Vizcaya Argentaria Bank  
BBK Bilbao Bizkaia Kutxa  
Belondrade y Lurton, Didier Belondrade, La Seca, Valladolid  
Bodegas Casa Castillo, José María Vicente, Murcia  
Bodega Numanthia Termes, Marcos Eguren - Rioja  
Bollinger Champagne, Aÿ -France  
Caja Madrid, Madrid  
Caja Navarra, Pamplona  
Caja Segovia, Segovia  
Caja Vital Kutxa, Vitoria- Gasteiz  
Cinfa Laboratorios, Navarra  
Clínica Oftalmológica Fernández Vega, Oviedo  
ColArt Ibérica. Zaragoza  
Cyne Bodegas, Rioja  
Château Angéus. Sant Émilion - France  
Dürr System Spain, San Sebastián  
El Diario Vasco, San Sebastián  
Emilio Moro Bodega, Pesquera de Duero, Valladolid  
Fernando Ramírez de Ganuza. Samaniego, Rioja Alavesa  
Fundación Argentaria Group Bank  
Grupo N + 1, Madrid  
Grupo Pesquera Bodegas, Alejandro Fernández, Pesquera de Duero  
Herederos del Marqués de Riscal, El Ciego, Rioja Alavesa  
Ibercaja, Zaragoza  
Irusa Ford, Pamplona  
Ipar SL, Donostia - San Sebastián  
Kutxa Caja Gipuzkoa San Sebastián / Fundación Kutxa  
Ladrús Grabado Iberoamericano. Almonte  
Manuel Fariña Bodega, Toro - Zamora  
Mas Martinet, Josep Lluís Pérez Verdú y Lluís Llach, Priorat - Tarragona  
Mauro Bodega, Mariano García, Tudela de Duero. Valladolid  
Mustiguillo Bodega, Familia Sarrión Martínez, Las Cuevas de Utiel  
Pago de Carrovejas Bodega, Peñafiel, Valladolid  
Pesquera Bodega, Pesquera de Duero, Valladolid  
Portland San Antonio de balonmano, Pamplona  
Quinta do Passadouro, Jorge Serodio, Pinthão (Portugal)  
Real Golf Club de San Sebastián. Hondarribia  
S. S. M. M. D. Juan Carlos I, Madrid  
Valtuille, Villafranca del Bierzo, León  
Vega Sicilia, Valbuena de Duero  
Otras Colecciones Privadas de Europa, América y Asia.



© Ruiz de Eguino I.

### Exposiciones personales - Solo exhibition - Expositions personnelles

- 1974  
SAN SEBASTIÁN: **Primera exposición personal**  
Asociación Artística de Guipúzcoa. 2 al 14 Septiembre. Cat.
- 1975  
PAMPLONA: Museo de Navarra - Junio  
Cat: presentado por Rafael Ruiz Balerdi.
- 1978 -1980 **Periodo del "Realismo cosmogónico mágico" (Pintura)**  
1978  
SAN SEBASTIÁN Sala Garibai – Mayo-Junio  
Cat. José María Martínez-Pardo
1979.  
PAMPLONA Galería ART'5. Mayo – Cat.  
MARBELLA Banco de Bilbao. Agosto \* Cat.  
SAN SEBASTIÁN Galería Zutema. Julio
- 1980 **Primeros "Tetra espacios."** Conoce a Jorge Oteiza y a Eduardo Chillida.  
ZARAGOZA: Galería Pata Gallo. Marzo. Cat. E. Bergés.: Ruiz de Eguino  
SAN SEBASTIÁN: Galería Echeberría. Octubre. Cat."Espacios tetra-dimensionales"
1981. El Museo de Cuenca, adquiere: "Espacio tetra-dimensional" (1980-1981)
1982. Amistad con el músico Xavier Cugat  
HONDARRIBIA-FUENTERRABIA: Galería Ttopara.1-23 julio \* Cat. "Sobre la tetra dimensionalidad plástica"
- 1983  
BARCELONA: Sala GK (Rambla de Catalunya, 36) Mayo.  
Cat. Miguel Larrea, (Director de El Diario Vasco).Ruiz de Eguino
- Sala Chagall, presenta la serie: "Espacios", Diciembre 1983-Enero 1984  
Aula de Cultura 26 Marzo –14 Abril – Cat.  
Sala Caja Postal.\* Cat.
- BILBAO: Galería Seiquer (Españoleto, 23). Del 14 junio al 2 julio\*  
LA CORUÑA Casa de España, Sala Joan Miró.\* Enero  
MADRID Cat. Rafael Castellano.: Ruiz de Eguino: Las claraboyas de lo hipotético.  
PARÍS Sala Caja Postal de Ahorros (inauguración de la Sala) Junio.  
SAN SEBASTIÁN Cat. Julián Martínez Ruiz.: Ruiz de Eguino / Introducción a la pintura tetra-dimensional.
- SAN LORENZO DEL ESCORIAL: Sala Caja Postal.\* Cat.  
VALLADOLID Galería Creativo de Artes. Noviembre
- 1983-1986. **Elabora la Serie dedicada a los "Elementos de utillaje". Esculturas en madera.**  
Amistad con Néstor Basterretxea, Joseph Guinovart. César Manrique, Menchú Gal,...
- 1984  
ALMERÍA: Caja Postal.\* Cat.  
BARCELONA Sala Caja Postal. \* Cat.
- Art Gallery Karim Lorente
  - Recinto Ferial, *Salón Internacional Arts Plastiques Barcelona 84*. Stand Galería KL / Cat.
  - Palau Reales Atarazanas, *V Bienal de Barcelona*.  
Edificio San Nicolás- Banco Bilbao. "Ertibil '84"  
Galerie KL
- BILBAO Caja Postal. \* Cat.  
BRUSSEL-BRUXELLES Caja Postal. \* Cat.  
CUENCA  
GRANADA

OVIEDO	Galería Margall. * Marzo Cat.
JEREZ DE LA FRONTERA	Caja Postal. * Cat.
1985	Amistad con los artistas geométricos José M <sup>a</sup> . Labra, José M <sup>a</sup> . Iglesias, Luis Caruncho,...
BALMASEDA	Casa de Cultura. Néstor Basterrechea (escultura) y Ruiz de Eguino (Pintura)
BARCELONA	Art Gallery Karim Lorente. Marzo - abril
BAYONNE	Galerie Perspectives 56. (56, rue Bourgneuf) Septembre / Cat. Néstor Basterretxea.: <b>Ruiz de Eguino al margen de dimensiones físicas.</b>
MADRID	Galería Quórum. Abril- Mayo
SANTANDER	Caja Postal. Octubre / Cat. José Pérez Guerra: <b>Orden y concierto en Ruiz de Eguino / Néstor Basterretxea.: Lo cósmico y mecanicista en la obra de Ruiz de Eguino</b>
TOLEDO	Caja Postal. Noviembre. Cat.
1986	
SAN SEBASTIÁN	Museo de San Telmo. Exposición <i>Retrospectiva 1973-1986</i> , Agosto (86 obras) Cat. Néstor Basterretxea.: <b>Estructura y misterio, potencia y sensibilidad en Ruiz de Eguino</b>
ZARAGOZA	• Galería Altxerri.* Agosto. ("Elementos de utillaje"- 35 obras) Sala Caja Madrid. 20 octubre-7 noviembre. Cat. * Publica: <i>El dolmen, espacio cosmogónico y religioso</i> ". El Diario Vasco
1987.	
SALAMANCA	Museo de Salamanca.* 3 al 21 junio. Organiza Junta de Castilla y León.
PARÍS	Galerie L' Aire du Verseau. * Publica: <i>"La calavera y la rana, una interpretación estética"</i> . El Adelanto - Salamanca- 21/06/1987
1987-88	<b>Serie "Relieves: papel + cuerda". / En escultura "Serie de diedros"</b> Amistad con Françoise Morellet y el etnógrafo Julio Caro Baroja.
1988.	
LOGROÑO	Museo de La Rioja.*(Pintura y escultura) 8 al 24 de Noviembre. Cat.
WIESBADEN	Villa Clementine Kultur Kentrum. * 11 - 27 marzo Cat. M. Goldmann.: <b>Ruiz de Eguino - Gemälde</b>
SEVILLA	Galería Rafael Ortiz. <b>RUIZ DE EGUINO" Suite Sevilla"</b> * Junio- Julio.
PAMPLONA	Galería Pintzel
1989	
PAMPLONA	Pabellón de Mixtos, Ciudadela * (Pintura, escultura, Serie "Sobre Cuerdas"). 17 mayo al 5 de junio. Cat. Bernard Fauchille.: <b>Les racines du fugir/ Las raíces del futuro"</b>
WIESBADEN	• Galería Pintzel. * Junio Galerie Zuta, "Caruncho – J. M <sup>a</sup> . Iglesias - Ruiz de Eguino". Vicente Aguilera Cerní. "Geometrie und utopie bei drei spanischen maler." (Caruncho-Iglesias-Ruiz de Eguino).
1990	<b>Serie de pinturas: "Ejercicios de Curación Visual"</b>
SAN SEBASTIÁN	Galería Altxerri. <b>RUIZ DE EGUINO "Flores de hierro"</b> 26-31 enero * • Bajos del Ayuntamiento de Donostia San Sebastián. Feria de <i>Artesanía Contemporánea</i> , "ARTISAU 90" 19-24 junio. Ruiz de Eguino presenta una "MESA" Galerie L' Aire du Verseau.
PARIS	
1991	
BARCELONA	Sala Caja Madrid (Plaza de Cataluña, 9) Del 9 al 31 de enero Cat. Juan Luís Mendizabal.: <b>Construir con la esencia del pensamiento.</b>
IRUN	Galería La Pecera. * Del 26 abril- 15 mayo. Cat. "Sobre <i>Cuerdas</i> ".
1992	<b>Serie de pinturas: "Contemplación Concreta" - "Intimidad callada"</b>
1993.	
MADRID	Idea Madrid.* (Pintura, escultura)
PARIS	Galerie L' Aire du Verseau.
1994	
OVIEDO	Galería Cimentada. * Diciembre - Enero 1995 Libro.: Javier Barón: <b>RUIZ DE EGUINO</b>
1995	
ESTELLA	Museo Gustavo de Maeztu, expone una serie de " <i>Temas marinistas</i> " 23 Noviembre al 19 de Diciembre
SEGOVIA	Torreón de Lozoya " <i>Ruiz de Eguino, Memoria 1984-1995</i> ". 29 Septiembre - 16 Octubre. Cat. Camino Paredes. " <b>La pureza de las formas en la obra de Ruiz de Eguino</b> "
1996	
MADRID	Galería Quórum. Junio- Septiembre. -Pintura, Escultura y Edición de una carpeta de 2 serigrafías " <i>Intimidad Callada</i> ".
VITORIA	Sala Luís de Ajuria, 15 Noviembre - 1 Diciembre. -Pintura, escultura y obra gráfica. Cat.
1999	
DONOSTIA- SAN SEBASTIAN	Galería Digitex- Arte. Presenta las series: Suite <i>Sevilla - Diálogo con la esfera- Arquitecturas rurales - Intimidad callada- Susurros</i> . Esculturas de cristal y el Homenaje a Fray Bernardino de Sahagún. / 3 de Agosto - 25 Septiembre Libro / Miguel Sánchez Ostiz: <i>¿Hay alguien Ahí?</i>

2000		
ORDIZIA Barrena	Kultur Etxea. "Itsasoa – <i>El mar</i> " 31 marzo - 28 abril	Cat. Joxean Agirre: "Itsasoa"
PAMPLONA	Galería Irulsa Octubre- Noviembre	
2001		
HONDARRIBIA- FUENTERRABIA	Conoce en Santander al escultor Venancio Blanco Galería Movellán. Mayo – junio	
2002		
MADRID.	Galería Luís Burgos - <i>Arte Siglo XX</i> . 10 Octubre – 7 Noviembre	Cat. Juan Manuel Bonet "Retrato de Iñaki Ruiz de Eguino"
OVIEDO	Galería Cimentada. 30 Noviembre-22 Diciembre.	
PAMPLONA.	Galería Pintzel. Marzo	
SAN SEBASTIAN.	Galería El Huevo. Marzo-Abril	
VITORIA – GASTEIZ	Galería Felisa Navarro. 21 Noviembre – 17 Diciembre.	Cat. Salvador Martín Cruz.: <i>La Virtud Teologal de Ruiz de Eguino</i>
2003		
SAN SEBASTIÁN-LOYOLA	Casa de Cultura –Kultur etxea Loyola. Mayo- Junio.	Cat. Josu Tellabide Azkolain.: <i>Amaren etxea defendatu dut.</i>
VITORIA – GASTEIZ	Galería Felisa Navarro. Noviembre – Diciembre.	
2004		
ANDOAIN	Bastero Kulturgenea. <i>Ruiz de Eguino – escultura y obra gráfica.</i>	
BOLOGNA	Arte Fiera Bologna 2004, Stand Galería Luís Burgos Arte siglo XX	Cat. J. Manuel Bonet
CIBOURE	Galerie Uria-Monzón.	
KÖLN- COLOGNE	Art Cologne Internationaler Kunstmarkt	Cat.
2005		
ERRETERIA.	Centro Xenpelar. Septiembre-Octubre.	Cat. Juan Carlos Merino / Carlos Delgado: <i>Eguino: Obra gráfica y esculturas (1972-2005)</i>
SAMA-LANGREO.	Centro Cultural Dorado. Mayo- Junio	Cat. Luís González Bada.: <i>La Xiana de la Ventana.</i>
VITORIA – GASTEIZ	Galería Felisa Navarro. Mayo	
2006		
BARCELONA	Galería María Villalba i Badia. 4 Mayo – 23 Junio.	Cat. Francesc Daumal i Domenech. "Ruiz de Eguino ¿arquitecturas?"
BERGARA	Arostegi Aretoa. Ruiz de Eguino: Escultura, Obra gráfica. Febrero – Marzo.	Cat. José Javier Fernández.: <i>Ruiz de Eguino</i>
ZARAUTZ	Galería ISPILU. Julio - Agosto.	
2007		
BILBAO	Galería Lumbreras. Enero-Febrero. / Escultura & Obra gráfica.	
PAMPLONA:	Galería Pintzel. / Agosto-Septiembre / Escultura- Pintura- Gráfica.	
TUDELA (Navarra)	Centro Cultural Castel-Ruiz. /Septiembre / Escultura, Obra gráfica. Cat	
MADRID	Galería Quórum. Octubre-Noviembre / Escultura, Pintura, Flotaciones.	
2008		
ZARAGOZA	Galería Pilar Ginés. Febrero-Marzo	
VITORIA-GASTEIZ	Galería Felisa Navarro. Abril - Mayo	
USURBIL	Urbil. Noviembre – Diciembre	
2009		
MONZÓN	Sala P. Cerbuna. "Ruiz de Eguino - Esculturas en espacios abiertos" Abril	
TOLOSA	Aranburu Jauregia- Palacio Aranburu. Mayo - Junio	
ZARAUTZ	Galería Ispilu. Julio	
PAMPLONA	Pabellón de Mixtos Ciudadela. "Formulaciones en el espacio". Septiembre – Noviembre	Cat. Fco. Javier Zubiaur Carreño.: "Formulaciones en el espacio. La plástica de Ruiz de Eguino."
BETANZOS	CIEC – Centro Internacional de la Estampa Contemporánea. Obra gráfica. Noviembre	
2010		
SABIÑANIGO	Sala Municipal. Julio Cat. Ángel Azpeitia. Del rigor y sensibilidad en la obra de Iñaki Ruiz de Eguino. Ayto. Sabiñanigo, 2010.	
URDAX	Monasterio de Urdax - Urdazubi. Julio - Septiembre Angel Azpeitia: Rigueur et sensibilité dans l'œuvre d'Iñaki Ruiz de Eguino. Monastère d'Urdax. 2010.	
ZARAGOZA	Galería Pilar Ginés. Septiembre - Octubre	
MADRID	Galería Quórum. Octubre – Noviembre	
2011		
ZUMARRAGA	Zelai-Arizti Kultur etxea	



Torreón de Lozoya. Segovia, 1995.

MUSEOS - MUSÈES – MUSEUMS – MUSEEN – MUSEOAK – MUSEUS

**E SP** España

**ALZUZA**

Fundación Museo Oteiza -Oteiza Fundazioa Museoa

**BADAJOS**

Museo de Bellas Artes de Badajoz

**BETANZOS**

Centro Internacional de la Estampa Contemporánea. CIEC

[www.fundacionciec.com](http://www.fundacionciec.com)

**CÓRDOBA**

Museo de Bellas Artes de Córdoba

[www.juntadeandalucia.es/cultura/museos/MBACO](http://www.juntadeandalucia.es/cultura/museos/MBACO)

**CUENCA**

Museo de Cuenca

**ELCHE - ELX**

Museo D' Art Contemporani d' Elx. -Alicante-

[www.turimedelx.com/es/museos/4/](http://www.turimedelx.com/es/museos/4/)

**ESCORIAZA**

Palacio Zaldibigoitia Jauregia

**ESTELLA-LIZARRA**

Museo Gustavo de Maeztu

[www.museogustavodemaesztu.com](http://www.museogustavodemaesztu.com)

**FUENDETODOS**

Museo de Fuentetodos

[www.fuentetodos.org/museo.html](http://www.fuentetodos.org/museo.html)

**GRANADA**

Museo de Bellas Artes de Granada.

[www.museosdeandalucia.es](http://www.museosdeandalucia.es)

**HUESCA**

Museo Arte Contemporáneo del Alto Aragón.

[www.altoaragon.org/huesca\\_turism.htm](http://www.altoaragon.org/huesca_turism.htm)

**LANGREO**

Museo Eduardo Úrculo /

[www.vivirasturias.com/turismorural/pinacoteca](http://www.vivirasturias.com/turismorural/pinacoteca)

**LARRÉS**

Museo Nacional de Dibujo "Julio Gavín-Castillo de Larrés"

**LOGROÑO**

Museo de La Rioja.

[www.larioja.org/web/centrales/cultura/museo.htm](http://www.larioja.org/web/centrales/cultura/museo.htm)

**MADRID**

Centro Conde Duque.

[www.munimadrid.es/condeduque](http://www.munimadrid.es/condeduque)

**MARBELLA**

MGEC. Museo del Grabado Español Contemporáneo.

<http://www.museodelgrabado.com>

**OVIEDO**

Museo de Bellas Artes de Asturias.

[www.museobbaa.com/artistas:RuizdeEguino](http://www.museobbaa.com/artistas:RuizdeEguino)

**PAMPLONA**

Museo de Navarra.

<http://www.cfnavarra.es/cultura/museo/index.htm>

**SABIÑANIGO**

Museo Ángel Orensanz y Artes de Serrablo

<http://www.aytosabinanigo.net/>

**SALAMANCA**

Museo de Salamanca (Bellas Artes).

<http://www.turismocastillayleon.com/>

**SAN PEDRO DE ALCÁNTARA - MARBELLA**

Museo del Constructivismo Español I- El Ingenio.

[http://www.google.es/search?hl=es&q=Museo+del+Constructivismo+Español+C3%B1ol+L+El+Ingenio&btnG=Buscar&aq=f&aql=aoq=ags\\_rfai](http://www.google.es/search?hl=es&q=Museo+del+Constructivismo+Español+C3%B1ol+L+El+Ingenio&btnG=Buscar&aq=f&aql=aoq=ags_rfai)

**SAN SEBASTIÁN-DONOSTIA**

Museo San Telmo *Museoa*.

<http://www.museosantelmo.com>

**TOLEDO**

Museo de Santa Cruz - Arte Contemporáneo

[www.toledo-virtual.com/museo-santa-cruztoledo](http://www.toledo-virtual.com/museo-santa-cruztoledo)

**VILAFAMÉS**

Museo Arte Contemporáneo de Vilafamés.

[www.cult.gva.es/museovilafames](http://www.cult.gva.es/museovilafames)

**FR** France

**BAYONNE**

Musée Basque.

**CHOLET**

Musée d' Art et d' Histoire.

[www.ot.cholet.fr/Tourisme-et-loisirs/musees.php](http://www.ot.cholet.fr/Tourisme-et-loisirs/musees.php)

**MONTBELIARD**

Musée - Château- Ducs de Wurtemberg

<http://www.chateaumontbeliard.net/musee/index.php?langue=fr>

**PARIS**

Maison d'Espagne

**PORT- DE- BOUC**

Musée d' Art Moderne

**HU** Magyarország-Hungría

**BUDAPEST**

Szépnművészeti Múzeum / Museo Bellas Artes de Hungría.

<http://www.szepmemuveszeti.hu/>

**NL** Nederlands

**AMERSFOORT**

Mondriaanhuys Foundation - Museum voor Constructive en Concrete Kunst [www.mondriaanhuys.nl/artikel/welkom](http://www.mondriaanhuys.nl/artikel/welkom)

## PREMIOS - RECONOCIMIENTOS:

1974. VII Gran Premio de la Pintura Vasca - *Euskal pintura VII Garren sari haundia*, Donostia-San Sebastián
1976. IV Bienal Nacional Ciudad de Huesca, Huesca
1977. III Certamen de Pintura Vasco-Navarro, Bilbao
1980. II Bienal Iberoamericana de Arte, México DF
1981. A.C.C.A. Asociación de Críticos y Comentaristas de las Artes de Miami. - Miami-USA -
1982. Salon International de Marseille, France - Médaille d'Or
1982. I Salon International d'Printemps, Arles, France - Médaille d'Or
1982. Salon d'Automne Aix-en-Provence, France - Médaille d'Or
1983. I Salon International d'Automne, Aix-en-Provence, France - Médaille d'Or
1983. Salon International d'Hiver, Avignon, France - Médaille d'Or
1983. Salon International Évian-les-Bains 83, France - Invite. Plaquette d'Honneur
1983. Académie Internationale de Lutèce, Paris, France - Invité d'Honneur
1983. Salon d'Automne Aix-en-Provence, France - Invité - Plaquette d'Honneur
1983. Grand Concours international de L'A. I. L, Paris - Invite d'Honneur
1984. Salon International Port-de-Bouc. France - Invité, Diplôme d'Honneur
1984. Bienal Berruet, Logroño - Medalla
1985. Salon International Port-de-Bouc. France - Membre d'Honneur
1988. Premières Rencontres Méditerranées des Arts Plastiques Port-de-Bouc. France - Invite d'Honneur
1991. Txalaparta Elkarte, Hernani
1995. Certamen de Escultura Zarautz. España (*Su Escultura fue defendida por Jorge Otelza como jurado*)
2002. Premio Pintura Nicanor Piñole. Asturias
2004. Premio Escultura Mitología Asturiana, Langreo, Asturias
2007. Escultura para Autopista A15, Noain - Pamplona. Navarra
2009. Premio Internacional de Escultura Ángel Orensanz, de Sabiñanigo