

FORMACIÓN

2007 – 2011 Licenciatura en Historia del Arte. Universidad de Barcelona, Facultad de Geografía e Historia

2010 Beca JAE de introducción a la investigación. Centro de Ciencias Humanas y Sociales, CSIC, Madrid

2009 – 2010 Intercambio internacional Erasmus, Université de Paris – Sorbonne, París, Francia

2008 “Visual Arts of Yesterday and Today”, Bauhaus Sommerakademie Weimar, Alemania

1998 - 2006 Deutsche Schule Barcelona

EXPERIENCIA

Desde agosto de 2011 **Künstlerhaus Bremen, Germany**

<http://www.kuenstlerhausbremen.de/>

Asistente de producción. Programas de acompañamiento y educación. Comunicación. Ventas.

Asistencia a artistas.

Lara Almarcegui / *Brachflächen, Grabungen, Baustoffe* (19.11.2011 – 12.02.2012)

Editionen #4 (19.11.2011 – 06.11.2011)

Egill Sæbjörnsson / *The Egg or The Hen, Us or Them* (23.07.2011 – 09.10.2011)

mechanised images: Completely Knocked Down & local content/running back again

lecture/performance de Wolfgang Hainke, realizada el 3 de noviembre de 2011 en el

Künstlerhaus Bremen: asistencia al artista y a su equipo durante la preparación y el desarrollo de la actuación.