CURRICULUM

MARETA ESPINOSA

Licenciada en pintura por la Facultad de Bellas Artes de Madrid.
Grabado calcográfico, Serigrafía y Dibujo de Ilustración.
Seminario de arte árabe en Irak, Gobierno Iraquí y Ministerio de Cultura Español.
Talleres de Arte Actual del Círculo de Bellas Artes de Madrid, a cargo de Alfonso Fraile y Joan Hernández Pijuan.

BECAS Y 1º PREMIOS

Grabado Calcográfico, Diputación de Segovia, Segovia. 1982.
Beca de Formación de Personal Investigador, Ministerio de Educación y Ciencia, 1983, 84, 85, 86.
1º Premio del Ayuntamiento de Madrid, "Carrozas de Carnaval". 1982.
Simposio "Arte Joven y Ciudad", Oviedo. 1986.
Simposio "Arte Joven y Medio Ambiente", Gijón.1987.
1º Premio del XIV Salón de Otoño de Pintura, Caja Extremadura, Plasencia. 1992.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES E INSTALACIONES

2011. Galería Edurne. Febrero-Marzo, El Escorial, Madrid.
2010. Sala Maruja Mallo, Las Rozas, Madrid
2009. C.C. Móstoles, Madrid.
2008. Galería Islahabitada, Cádiz.
2007. Escuela de Arte, Ciudad Real.
1994. Galería Lisboa, "Objetos de Arte".Madrid.
1989. Sala Santa Catalina, Ateneo de Madrid.
1987. "OUTSPAIN" K18, Documenta8, Kassel, Alemania.
"V488", Gijón.
1986. "Instalación", Sala de Arte Joven, Zaragoza.
"Recorrido Simpático alrededor de la catedral", Oviedo.
1985. "Video-Instalación", Círculo de Bellas Artes, Madrid.
"Monolitos", Festivales de Navarra, Pamplona.
1984. Facultad de Bellas Artes, Madrid.
1983. AIRO2, Madrid.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2010. VII Encuentro de aristas. Espacio-Arte El Dorado,
Quintanar de la Orden, Toledo.
"Homenaje a Mario Merlino" El Foro, Pozuelo de Alarcón, Madrid
"3er Festival A Coruña Visible", A Coruña.
2009. Nielson Gallery, Castillo de la Candelaria, Cádiz.
Galería Aleph, Ciudad Real.
"57 puñaladas", El Foro, Pozuelo de Alarcón, Madrid
2008. ARCO 08, Ministerio de Cultura.
Galería Islahabitada, Cádiz.
The Main Street Gallery, Groton, N.Y.
2007. Galería Islahabitada, Cádiz.
2006. El Foro, Pozuelo de Alarcón, Madrid.
1999. Galería Raquel Ponce, Madrid.
Galería Bat, Madrid.
Arco de Cuchilleros, Madrid.
1998. Galería Rina Bowen, Madrid.
Galería Orellana 9, Madrid.
Galería Bat, Madrid.
La Nave del Arte, San Sebastián de los Reyes, Madrid.
Expo 98 Lisboa.
1997. FLECHA, Madrid.
Circulo de Bellas Artes, "Glam Celestial", Madrid.
ESTAMPA, galería Bat.
Homenaje a F .G. Lorca, Galería Bat, Madrid.
1996. Flip-art, Madrid.
Show- room, Madrid.
FLECHA, Madrid.
Artescorial, San Lorenzo del Escorial, Madrid.
1995. Casa de Cultura de Majadahonda, Madrid.
1993. Galería Sefhira, Madrid
Galería Amargord, Madrid.
Galería Alebus, Elche.
Galería Ad-Hoc, Vigo.
1992. Palacio de Villena, Valladolid.
Casa de Carnicerías, León.
Iglesia de San Martín. Plasencia.
1991. Casa del Reloj, Madrid.
1991. "Arte de Vanguardia del Ateneo de Madrid", Casa del Cordón,

Burgos”
1990. “A quinientos años de la llegada de Colón a América” Itinerante. Mail-Art., Soria.
1989. Caja de Ahorros de Antequera, Málaga.
1988. Supermercart, Madrid.
Sala de Armas de la Ciudadela, Pamplona.
VII Bienal de Barcelona.
Proyectos, Sala Amadis, Madrid.
Proyectos, Sala Nicanor Piñolé, Gijón.
1987. Arte Mujer, Centro Cultural de Hortaleza, Madrid.
Salón Nacional de Pintura, Murcia.
VIII Convocatoria de Artes Plásticas, Alicante.
1986 Muestra de Arte Joven, Circulo de Bellas Artes, Madrid.
Salón Nacional de Pintura, Murcia.
VII Convocatoria de Artes Plásticas, Alicante.
Certamen Internacional de Artes Plásticas, Castillo de Olite, Pamplona.
1985. Bienal de Pintura, Cuenca.
II Salón de Pintura Joven, Madrid.
Talleres de Arte Actual, Circulo de Bellas Artes, Madrid.
Certamen Internacional de Artes Plásticas, Castillo de Olite, Pamplona.
1984. Centre Internacional DÀrt Contemporain, París.
I Salón de Pintura Joven de Madrid.
Sala de la Universidad Complutense, Madrid.
1983. Galería Orfila, Madrid.
1982. Sala de la Universidad Complutense, Madrid.
Torreón de Lozoya, Segovia.
Colegio Mayor Barberan, Madrid.
1981. Colegio de Arquitectos, Madrid.
Sala de exposiciones de la Excma. Diputación de Cádiz.
Galería Orfila, Madrid.

EDICIONES
Litografías para Publicitas Int. Basilea, Suiza, 1988.
Revista Abreojos, Madrid. 19993.

OBRA EN:
Museo de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, Madrid.
Fondos del Ateneo de Madrid.
Fondos de la Caja de Extremadura.
Fondos de la Biblioteca del MNCARS, Madrid.