

Llamada a comisari@s/curador@s iberoamerican@s para participar en LA ARTEINFORMADA - curated by

CONVOCATORIA A COMISARI@S/CURADOR@S

LA ARTEINFORMADA, feria online del arte iberoamericano, convoca a comisari@s/curador@s de ámbito iberoamericano a presentar una **propuesta de selección de un mínimo de 15 integrantes**, que incluyan, en la proporción que el/la comisari@/comisari@ decida, galerías y artistas sin representación galerística, para participar en una de las 6 ediciones de LA ARTEINFORMADA - *curated by* que se celebrarán durante 2019.

REQUISITOS DE SELECCION DE GALERIAS Y/O ARTISTAS

Para **poder ser seleccionad@s**, a galerías y/o artistas les basta con tener, al menos, **publicadas las 5 OBRAS que se ofrecen GRATIS** en la plataforma ARTEINFORMADO. Para **poder ser incluid@s en la feria**, las galerías y/o artistas seleccionados deberán tener **contratada una GALERIA PREMIUM** en la plataforma para un mínimo de 25 OBRAS con un coste de 40 Euros/anuales. ([ver aquí tarifas aplicables](#))

POSTULACION DE L@S COMISARI@S/CURADOR@S

El/la comisari@/curador/a aspirante a participar en la selección deberá **enviar, antes del 30 de noviembre de 2018**, su **selección de un mínimo de 15 galerías y/o artistas** con l@s que participaría en la feria. Con esta información, LA ARTEINFORMADA elegirá, entre tod@s los postulantes, **un máximo de 6 seleccionad@s y 6 suplent@s** para participar en una de las 6 ediciones de LA ARTEINFORMADA - *curated by* que está previsto realizar durante 2019. **Por el mero hecho de postular y aportar su selección de 15 galerías y/o artistas**, tod@s ell@s recibirán un **ACCESO PREMIUM gratuito** a la plataforma, valorado en 60 Euros.

REMUNERACION PARA COMISARI@S/CURADOR@S

Cada un@ de l@s 6 seleccionados recibirá, **tras confirmar su selección de galerías, artistas y, si lo desea, OBRAS, y entregar un texto de unas 500 palabras** justificando su selección -a publicar como pieza informativa en ARTEINFORMADO, firmada por el/la comisari@/curador/a-, una **remuneración de 500 Euros netos** a los que se sumarán otros 10 Euros por cada artista y/o galería que sume a partir de 15 y hasta un máximo de 30. ARTEINFORMADO, S.L. abonará esta remuneración, contra la factura correspondiente, en un plazo de 10 días a partir del inicio de la feria que cada comisari@/curador/a desarrolle.

PROMOCION DE LA ARTEINFORMADA - *curated by*

Durante los dos meses previstos de duración de cada una de las ediciones de la feria, ésta será **promocionada a través de la plataforma ARTEINFORMADO y sus redes sociales** (con más de 100.000 seguidores), mediante **promociones y banner en los distintos boletines** que reciben nuestros **40.000 suscriptores** y a través de **piezas informativas en nuestro magazine**, como el propio texto introductorio a la feria que escriba el/la comisari@/curador/a encargad@ de hacer la selección de cada una de ellas.

Información y envío de postulaciones a: redaccion@arteinformado.com